

Hrvatska zajednica tehničke kulture
Zagreb, Dalmatinska 12

**OBRAZLOŽENJA PRIJEDLOGA ODLUKE O DODJELI
NAGRADE HRVATSKE ZAJEDNICE TEHNIČKE KULTURE ZA 2022. GODINU**

Zagreb, travanj 2023. godine

NAGRADA ZA ŽIVOTNO DJELO HRVATSKE ZAJEDNICE TEHNIČKE KULTURE

MARTIN OLUJIĆ, umirovljenik, VSS, učitelj tehničke kulture i fizike, iz Splita

Predlagatelj: Društvo pedagoga tehničke kulture, Varaždinska 53, 21000 Split

Gospodin Martin Olujić cijeli svoj radni vijek posvetio je obrazovanju djece i mlađih, posebice na polju tehničke kulture, i kao učitelj tehničke kulture i fizike, i kao ravnatelj splitske osnovne škole Kman-Kocunar. Pored profesionalnog rada, veliki dio svoga slobodnog vremena provodio je radeći sa djecom i mladima, promičući tako izvannastavne i izvanškolske tehničke aktivnosti.

U brojnim radionicama koje je osmislio, organizirao i proveo tijekom proteklih godina, djeca su stjecala znanja i vještine iz raketnog i zrakoplovnog modelarstva, brodomodelarstva, fotografije, robotike, elektronike i elektrotehnike, programiranja i automatike, maketarstva, obrade stiropora i origamija. Osim radionica za učenike, održavao je i seminare za nastavnike tehničke kulture u splitskim osnovnim školama, nesebično dijeleći s njima svoje veliko znanje i iskustvo.

Kao nastavnik i ravnatelj škole, sudjelovao je više od deset puta na državnim natjecanjima tehničkog stvaralaštva mlađih. Učenici su pod njegovim vodstvom na tim natjecanjima osvojili niz prvih mjesta. U okviru programa Hrvatskog astronautičkog i raketnog saveza, više je godina vodio raketne modelare OŠ Kman-Kocunar, kao instruktor, organizator i sudac. Na stručnim skupovima Dani osnovnih škola Split objavljeni su mu izvorni stručni radovi: Primjena okipora u izradi zrakoplovnih modela; Izrada prozirnica; Origami – prigodni program i Primjena polistirena u nastavi tehničke kulture.

Suautor je udžbenika iz Tehničke kulture za 7. razred, za razdoblje od 2006. do 2010. godine (izdavač Expedit) i udžbenika Tehnička kultura za 5., 6. i 7. razred, za razdoblje od 2014. (izdavač Alfa), te recenzent udžbenika Tehnička kultura 5 i Tehnička kultura 8, za razdoblje od 2010. do 2014. godine (izdavač Školska knjiga). U okviru izrade Strategije obrazovanja, znanosti i tehnologije, aktivno je sudjelovao u radu skupine zadužene za segment obrazovanja ravnatelja, dok je u projektu Cjelovita kurikularna reforma sudjelovao u radu skupine za predmetno područje tehnička kultura.

Nakon što je tijekom više mandata obnašao dužnost člana Upravnog odbora ZTK grada Splita, posljednjih pet godina obnaša funkciju predsjednika Zajednice. Njegova dugogodišnja stručna suradnja sa Zajednicom nastavlja se i danas kada kao umirovljenik volonterski sudjeluje u provedbi radionica tehničkih aktivnosti koje se održavaju u osnovnim školama Splitsko-dalmatinske županije.

Kao predsjednik ZTK grada Splita, svojim je ugledom i angažmanom pomogao da aktivnosti koje Zajednica provodi postanu učestalije, kvalitetnije i materijalno bolje podržane od strane jedinica lokalne samouprave. Pod njegovim vodstvom, suradnja Zajednice s udrugama članicama, odgojno-obrazovnim ustanovama u županiji, te širom javnosti je prepoznata i priznata od svih ključnih subjekata.

Nagrađuje se za znakovit i trajan doprinos stručnom, pedagoškom i organizacijskom djelovanju u tehničkoj kulturi Republike Hrvatske.

GODIŠNJA NAGRADA HRVATSKE ZAJEDNICE TEHNIČKE KULTURE ZA 2022. GODINU - POJEDINCIMA

1. IVAN DEJANOVIĆ, dipl. ing. elektrotehnike, iz Rokovaca

Predlagatelj: Društvo pedagoga tehničke kulture Vukovarsko-srijemske županije, Ljudevita Gaja 18, 32100 Vinkovci

Gospodin Ivan Dejanović radi kao učitelj tehničke kulture i informatike u OŠ Ivana Brlić - Mažuranić u Rokovcima - Andrijaševcima. Voditelj je izvannastavnih aktivnosti iz robotike i Kluba mlađih tehničara, a s ciljem unaprjeđenja i popularizacije tehničke kulture, aktivan je u više udruga tehničke kulture u Vukovarsko-srijemskoj županiji.

U 2022. godini kao član DPTK Vukovarsko-srijemske županije bio je voditelj projekta za nabavku didaktičkih pomagala za nastavu, u okviru kojega je održao dva stručna predavanja iz područja Automatika za članove Društva; kao član Robotičko-informatičkog kluba Nuštar sudjelovao je u projektu „*Uvod u robotiku*“ te je u okviru projekta volontirao na 10 radionica u ukupnom trajanju od 40 sati na kojima je sudjelovalo 90 učenika iz različitih škola Vukovarsko-srijemske županije; kao voditelj izvannastavnih aktivnosti matične Škole, sudjelovao je u provedbi projektne aktivnosti ROBODAN 2021. i ROBODAN 2022. u okviru projekta „Regionalni centar kompetentnosti“. Od 2022. godine sudjeluje u projektu „Škole budućnosti“ gdje je imenovan voditeljem za tri različita podprojekta: *Robotika i automatizirani sustavi*, *A1 Chatbot i Greentech IoT* za razdoblje 2022. do 2023. godine; održao je predavanje na temu „Automatika u izvannastavnoj aktivnosti tehničke kulture kroz projekte“ na stručnom skupu *Primjeri dobre prakse* u Zadru. Tijekom 2022. godine učlanjuje se u Klub elektrotehnike, računarstva i informacijske tehnologije u Vinkovcima s ciljem unapređenja kvalitete života lokalne i županijske zajednice.

S ciljem promicanja robotike kod osnovnoškolskog uzrasta, sudjeluje s učenicima na natjecanjima Croatian Makers lige i u projektu Generacija NOW, od 2020. do 2022. godine. Od 2018. godine sudjeluje u radu Prosudbenog povjerenstva natjecanja mlađih tehničara za županijsku razinu u različitim kategorijama, te je mentor učenicima s kojima sudjeluje na državnoj razini natjecanja mlađih tehničara u različitim kategorijama. U 2022. godini bio je mentor učenicima na 64. državnom natjecanju mlađih tehničara u Primoštenu u 4 različite kategorije, a njegovi učenici su ostvarili zapažene rezultate.

Suautor je znanstvenog članka iz područja tehnike u kojoj uvodi metodu koja je novitet u računalnom svijetu „Traffic Sign Detection and Classification based on the Segment Surface Occupancy Analysis and Correlation Comparisons“ (Tehnički vjesnik, Vol. 25. Suppl. 1(2018), 23.-31.).

Nagrađuje se za ostvarene zapažene rezultate u radu s djecom i mladima u izvannastavnim i izvanškolskim aktivnostima te stručni rad i promicanje tehničke kulture u udruženama tehničke kulture Vukovarsko-srijemske županije.

2. DANKO KOČIŠ iz Đakova

Predlagatelj: Astronomsko društvo „Orion“, Vjenac kardinala Alojzija Stepinca 10, Đakovo

Gospodin Danko Kočiš, predsjednik je Astronomskog društva „Orion“ iz Đakova i nacionalni koordinator UN-ovog World Week-a za Republiku Hrvatsku.

Uz astronomiju i radioamaterizam, bavi se videom i fotografijom te je član Foto kino kluba Đakovo, a kao član Đakovačke bežične mreže, sudjelovao je u postavljanju prve regionalne wlan mreže u Slavoniji. Član je Upravnog odbora Đakovačkih rezova, udruge koja vodi Etno film festival „Srce Slavonije“, jednog od tri najstarija europska etno film festivala.

Od malena mu je usađena ljubav prema tehnicu, pa već s 13 godina polaže B kategoriju radioamaterskog ispita i kreće u svijet radioamaterizma i tehnike, a danas je aktivan član Radiokluba Đakovo. Kao predsjednik ZTK Grada Đakova promiče i popularizira tehničku kulturu među djecom i mladima, inicira osnivanje novih udruga u tehničkoj kulturi, a sa skupinom entuzijasta pokreće Aeroklub Đakovo i udrugu „STEMNA“ za STEM edukaciju djece i mladih. Član je Upravnog odbora CEPN.hr, udruge koja vodi nacionalnu kampanju Dan ružičastih majica za borbu protiv vršnjačkog nasilja kao i online projekata borbe protiv online zlostavljanja. Kao član Upravnog odbora Hrvatskog astronomskog saveza aktivno radi na smanjenju svjetlosnog onečišćenja i sudjeluje u radu Globalne meteorske mreže.

Tijekom 2022. godine koordinirao je organizaciju i održavanje radionica za djecu i mlade, posebice one nadarene, te ostvaruje zapažene rezultate u edukaciji mladih na području astronomije. Organizirao je 10 promatranja noćnog neba, od kojih je najzanimljivije promatranje neba za vrijeme trajanja nebeskog roja Perzeida, kada je održano prigodno predavanje o astronomiji i Perzeidima. Događanje je privuklo veliku pozornost medija i tv postaja. Osim rada s djecom i mladima, organizirao je prigodno obilježavanje svih važnijih astronomskih datuma i vodio pregovore s lokalnom upravom o ishođenju dozvole za gradnju zvjezdarnice u Đakovu. Bio je voditelj Svjetskog tjedna svemira koji je održan od 4. do 10. listopada, u okviru kojeg je organizirano 59 aktivnosti, s oko 1500 uključenih sudionika, najvećim dijelom učenika iz osnovnih i srednjih škola i djece vrtićke dobi.

Na temelju ostvarenih rezultata u području astronomije i astronautike, njegovo rad je prepoznat od UN-ove organizacije World Space Week koja ga je imenovala nacionalnim koordinatorom za Republiku Hrvatsku. U petogodišnjem razdoblju, njegov entuzijazam i angažiranje na edukaciji i popularizaciji svemira, polučio je i međunarodni uspjeh, te je uspio pozicionirati Hrvatsku u top 10 zemalja svijeta.

Nakon izbora za glavnog tajnika Jadransko aero-svemirske asocijacije, pokreće nove projekte, preuzima zaduženje za provođenje projekta prvog hrvatskog satelita Perun I i osiguravanje inicijalnih finansijskih sredstava za pokretanje projekta. Koordinirao je organizaciju regionalne Adria Space Conference na temu svemirskih tehnologija i umjetne inteligencije te Brijunske konferencije na temu svemirske komunikacije, navigacije i propulzije. Voditelj je nacionalne svemirske edukacije i surađuje na izradi nacionalnog svemirskog kurikuluma, a s Hrvatskim radioamaterskim savezom započinje proces izrade prve zemaljske stanice u RH za praćenje i upravljanje satelitima.

Nagrađuje se za ostvarene zapažene rezultate u promoviranju i unapređenju tehničke kulture, posebice astronomije i astronautike, te za međunarodnu promidžbu tehničke kulture Republike Hrvatske.

3. JOSIP MARASOVIĆ, mag. oec, iz Splita

Predlagatelj: Hrvatski jedriličarski savez, Osječka 11, 21000 Split

Gospodin Josip Marasović voditelj je klase DF65 za Hrvatsku, u okviru koje je zadužen za osiguravanje neometanog rada klase, razvijanje novih programa na temelju ostvarenih rezultata i svih aktivnosti unutar klase, podnošenju radnih verzija svih programa na odobravanje, povećanju broja primarnih korisnika - djece i mladih, instruktora i mentora te praćenju stvarnih potreba programa na terenu.

Kao član Jedriličarskog kluba Zenta instruktor je i voditelj programa jedriličarskog modelarstva za djecu i mlade. Član je Izvršnog odbora međunarodne organizacije IOMICA koja upravlja IOM klasom.

Jedan je od zaslužnijih za izvrsnu organizaciju Svjetskog prvenstva IOM klase koje je održano u Rogoznici od 27. listopada do 4. studenoga 2022. godine. Ovo događanje je pohvaljeno od brojnih inozemnih jedriličarskih modelara svijeta te označava prekretnicu za sva buduća svjetska i europska natjecanja, a Josip Marasović je na natjecanju predstavljao međunarodnu organizaciju IOMICA u Hrvatskoj; sudjelovao kao komentator i pomoćnik organizatora JK Val iz Šibenika, te bio u pratnji djece i mladih iz Splita koji su učili od najiskusnijih i najboljih modelara svijeta.

Osmislio je i priedio program „Malena lica, veliki osmjesi“ kojega je JK Zenta pokrenuo u rujnu 2022. godine. Program je od iznimnog značaja za klub i sekciju tehničke kulture jedriličarskog modelarstva pri klubu. U okviru provođenja programa tehnički je moderniziran klub te su djeca i mladi dobili na raspolaganje novu meteorološku stanicu, a program je prigodno završio čišćenjem lučice u kojoj su sudjelovala djeca i mladi, korisnici programa.

Tijekom godine Josip Marasović je sudjelovao u organizaciji brojnih događanja JK Zente, od kojih je posebice važno istaknuti otvaranje Nacionalnog centra jedriličarskog modelarstva.

Pred sam kraj godine svojim je angažmanom pridonio da se Državno prvenstvo klase DF65 koje je održano na Šolti organizira na visokoj razini, počevši od pomoći u pripremi, održavanju radionica za djecu i mlade, pa do sudjelovanja u provođenju natjecanja. Pod njegovim mentorstvom junior Bruno Marević iz JK Zenta na Kupu Opatije osvojio je pehar.

Pokrenuo je suradnju s Brodarskim institutom u Zagrebu, te potaknuo otvaranje Dubrovačke sekcije jedriličarskog modelarstva.

Josip Marasović već više od deset godina aktivno volontira u jedriličarskom modelarstvu, voditelj je brojnih radionica, interaktivnih predavanja te promovira tehničku kulturu i jedriličarsko modelarstvo diljem cijele Hrvatske; vodi i radi na unapređivanju programa jedriličarskog modelarstva na nacionalnoj razini unutar klase DF65; radi na uključivanju studentske populacije u program tehničke kulture jedriličarskog modelarstva, ostvaruje suradnju s drugim jedriličarskim klubovima.

Nagrađuje se za promicanje i unapređenje tehničke kulture i jedriličarskog modelarstva u udrugama tehničke kulture Splitsko-dalmatinske županije te ostvarene zapažene rezultate radu s djecom i mladima.

4. ANTUN PETRLIĆ, prof. Proizvodno-tehničkog obrazovanja, učitelj tehničke kulture u zvanju savjetnika u III. osnovnoj školi Bjelovar, iz Bjelovara

Predlagatelj: Udruga pedagoga tehničke kulture Bjelovarsko-bilogorske županije, Augusta Šenoe 33, 43000 Bjelovar

Gospodin Antun Petrić radi kao učitelj tehničke kulture u III. osnovnoj školi Bjelovar, a u listopadu 2022. godine promaknut je u zvanje savjetnika. Istaknuti je voditelj odgojno-obrazovnih programa iz područja tehničke kulture od 1987./2022. u kontinuitetu, s posebnim naglaskom na organizaciji školskih, županijskih i državnih natjecanja mladih tehničara.

S ciljem unaprjeđenja i popularizacije tehničke kulture aktivan je u županijskim udrugama tehničke kulture: Zajednici tehničke kulture Bjelovarsko-bilogorske županije i Udrugi pedagoga tehničke kulture Bjelovarsko-bilogorske županije, u kojoj obnaša funkciju tajnika četvrti mandat zaredom; kao zastupnik u Skupštini Hrvatskog saveza pedagoga tehničke kulture sudjeluje u provođenju aktivnosti Saveza i dugogodišnji je član povjerenstva za vrednovanje radova učenika na izložbama mladih tehničara.

Svojim višegodišnjim radom u županijskim i državnim povjerenstvima, organizaciji školskih, županijskih i državnih natjecanja mladih tehničara, mentoriranju učenika u područjima maketarstva i modelarstva, strojarskih konstrukcija i modelarstva uporabnih tehničkih tvorevina, doprinosu razvitu i unapređenju tehničke kulture i obrazovanja u Republici Hrvatskoj.

Značajan je njegov doprinos u preventivnom programu podizanja razine prometne kulture učenika matične škole, uključivanju učenika u programe osposobljavanja za sigurno i samostalno upravljanje biciklom u prometu i provođenju projekta „*Prometna učilica*“ na razini škole. Oko dvadeset godina mentor je učenicima s kojima sudjeluje na državnim natjecanjima „Sigurno u prometu“.

U 2022. godini sudjelovao je kao mentor učeniku 8. razreda u H-kategoriji, područje elektronika na 64. natjecanju mladih tehničara u Primoštenu; sudjelovao je u organizaciji i provedbi, te je bio voditelj dvaju natjecateljskih timova na 9. manifestaciji „Danas mali, sutra veliki majstor“; koordinirao je poslove projektne prijave 3D olovka i crtanje 3D olovkom na Javni poziv koji je prihvaćen i realiziran tijekom godine, te je u okviru projekta bio voditelj radionice *Upotreba 3D olovke u modelarstvu*; sudjelovao je u radu i izvještavanju o završenom projektu: *Podešavanje 3D printerja i ispis na 3D printeru*; obavljao je ostale tehničke poslove kao tajnik Udruge i prijave Udruge na objavljene javne pozive u 2022. godini.

Nagrađuje se za ostvarene zapažene rezultate u radu s djecom i mladima u izvannastavnim i izvanškolskim aktivnostima te stručni rad i promicanje tehničke kulture u udrugama tehničke kulture Bjelovarsko-bilogorske županije.

5. MAJA PRGOMET iz Splita

Predlagatelj: Kino klub Split, Ulica slobode 28, 21000 Split

Gospođa Maja Prgomet je višestruko nagrađivana fotografkinja i fotoreporterka. U travnju 2017. godine postala je prva žena predsjednica u 111 godina dugo povijesti Foto kluba Split i do danas tu funkciju uspješno volonterski obnaša. Jedna je od osnivačica fotografskog natjecanja „Split fotomaraton“, osnivačica splitskog festivala fotografije „Split Format“, voditeljica globalne humanitarne inicijative „Help Portrait“ za Split, osnivačica prvog splitskog međunarodnog salona fotografije „SPLIT FOTO SALON“ te jedna od organizatorica „Splitske.tiramole“ – izložbe mladih neafirmiranih fotografa. Pokrenula je seriju edukativnih predavanja na temu fotografije pod nazivom „PHOTO TALK“.

Izlagala je na sedamdesetak skupnih izložbi u zemlji i inozemstvu te na četiri samostalne izložbe.

Njezine fotografije objavljivane su u gotovo svim domaćim časopisima, novinama i portalima, a najpoznatije su one sa sportskih i koncertnih događanja, a u 2022. godini objavljivane su i u vodećim međunarodnim medijima.

U 2022. godini održala je treću samostalnu izložbu „*One nisu stale*“ u galerijama u Rijeci, Pločama i u Vinkovcima. Izložba je nastala u okviru kampanje koju provodi Caspera te obuhvaća 17 žena liječenih od karcinoma. U rujnu je otvorila četvrtu samostalnu izložbu „*Druga koncertna sezona u slikama*“. Sudjelovala je na 40. izdanju Zagreb salona, na kojem je njezina fotografija „ZEN“ osvojila PSA ribbon i na „9. salonu crno bijele fotografije 100+1“, na kojem je njezina kolekcija Luka Plantić (CRO) – Ryno Liebenberg (JAR) dobila pohvalu; sudjelovala je na tri međunarodne izložbe i četiri međunarodna fotonatječaja i jednom natječaju u zemlji. Dobitnica je nagrada i pohvale za doprinos umjetničkoj kvaliteti izložbe.

U 2022. godini pokrenula je međunarodni fotografski salon „SPLIT FOTO SALON“, bila je voditeljica dviju radionica camere obscure za mlade, prva radionica je održana u Fotoklubu Split, a druga u suradnji s Galerijom Sikirica u Sinju; organizirala je dvanaest „Splitsku.tiramolu“, jedanaest godinu zaredom Help-Portrait Split i drugi Help-Portrait Sinj.

Nagrađuje se za doprinos promicanju i unapređivanju fotografije, tehničke kulture i stručnog rada u udrugama tehničke kulture Splitsko-dalmatinske županije, te za međunarodnu promidžbu hrvatske fotografije.

GODIŠNJA NAGRADA HRVATSKE ZAJEDNICE TEHNIČKE KULTURE ZA 2022. GODINU – PRAVNIM OSOBAMA

1. Astronomska udruga Zadar, Antuna Barca 3A, 23000 Zadar

Predlagatelj: Društvo informatičara Zadar, Davorina Bazjanca 25, 23000 Zadar

Astronomska udruga Zadar osnovana je 2019. godine u Zadru i od svoga osnivanja okuplja oko 22 člana - zaljubljenika u astronomiju na području Zadarske županije. Punopravna je članica Zajednica tehničke kulture Grada i Zadarske županije.

Pokretanje Astronomske udruge Zadar poklopilo se s početkom pandemije Covida-19. Udruga je u okviru cjelogodišnjeg projekta nastojala približiti astronomiju kroz predavanja različitim dobnim skupinama, održavala je astronomske radionice te promatranja s teleskopima na više lokacija u Gradu Zadru i Zadarskoj županiji. U otežanim uvjetima za druženja i rad, udruga je tijekom 2020. godine organizirala oko 50 različitih aktivnosti. Isto tako održala je 48 različitih aktivnosti u 2021. godini.

U 2022. godini organizirala je i provela 47 različitih aktivnosti: astronomske radionice i predavanja, javna promatranja noćnog neba s teleskopima i fotografiranja noćnog neba, javna promatranja i fotografiranja Sunca kroz više teleskopa, malu školu astronomije, tečaj astrofotografije, astronomske večeri te dvije aktivnosti za Hrvatsku zajednicu tehničke kulture na Ljetnoj školi tehničke kulture koja je održana na Boriku, u Zadru. Tijekom godine sudjelovala je na manifestacijama kao što su dani tehničke kulture, dani astronomije, te na školama astronomije u suradnji sa Centrom za projekte, znanost i transfer tehnologija Sveučilišta u Zadru, Gradom Zadrom, Zadarskom županijom, Uredom za udruge vlade RH i Zajednicom tehničke kulture Zadarske županije.

Nagrađuje se za doprinos promicanju i unapređivanju astronomije, tehničke kulture i stručnog rada u udruženjima tehničke kulture Zadarske županije.

2. Fotoklub Zagreb, Ilica 29/3, 10000 Zagreb

Predlagatelj: Zagrebački foto kino savez, Trg žrtava fašizma 14, 10000 Zagreb

Fotoklub Zagreb osnovan je 1892. godine i jedan je od najstarijih klubova u svijetu. Dugogodišnja tradicija i kontinuirana djelatnost koja se proteže kroz tri stoljeća iznjedrila je veliki broj povijesnih fotografskih imena, stvaranje novih generacija poznatih fotografa, značajnim klupskim, nacionalnim i međunarodnim izložbama te značajnim izlagачkim uspjesima u zemlji i inozemstvu.

U bogatoj povijesti kluba, posebno se izdvajaju osnivanje Zagrebačke škole fotografije (1938.); osnivanje Zbirke hrvatske fotografije (1970.) koja je 2005. upisana u Registar kulturnih dobara Republike Hrvatske; ustanovljenje prestižne fotografске Nagrade Tošo Dabac (1975.), osnivanje Zbirke starih kataloga povijesne vrijednosti (2010.), kao i objavljivanje niza knjiga i publikacija iz povijesti hrvatske fotografije.

2022. godina bila je obilježena jubilarnim događanjima: 130. obljetnicom osnutka Fotokluba Zagreb i organizacijom 40. Zagreb salona, međunarodne izložbe fotografija, na kojem je sudjelovalo 358 autora iz 40 zemalja s ukupno 5.807 fotografija. Tiskana je prigodna publikacija „Ukorak s vremenom“ koja sadrži najvažnije aktivnosti i događaje i 66 autorskih fotografija. Održane su izložbe u Poljskoj, Kini i Bjelovaru, a u okviru Rovinj Photodays održana je prezentacija o Fotoklubu Zagreb i otvorena virtualna izložba 25 fotografija; u Zagrebu je, na Trgu Republike Hrvatske, održana izložba 65 fotografija recentnih autora i 7 fotografija starih majstora iz digitalne Zbirke hrvatske fotografije Fotokluba Zagreb.

2022. godinu obilježile su i druge brojne aktivnosti: tradicionalne natječajne i tematske izložbe, izložbe polaznika edukativnih programa, izložba radova učenika umjetničkih srednjih škola iz Hrvatske, međuklupske izložbe, izložba fotografija poznatih korejskih fotografa, te izložba o životu i radu Dragutina A. Parčića. Klub je održao 20 tečajeva digitalne fotografije (261 polaznik), nekoliko fotoradionica te besplatna stručna predavanja i fotografске prezentacije. Klub njeguje kvalitetne odnose s fotoklubovima u Hrvatskoj i ima bogatu međunarodnu suradnju sa Australijom, Kinom, Korejom, Japanom, Slovenijom, Italijom i Austrijom s kojima organizira zajedničke projekte i izložbe, te predstavlja svijetu hrvatsku kulturu i umjetnost.

Od osnutka do danas kulturno-prosvjetiteljska misija jedna je od glavnih odrednica Fotokluba Zagreb, a njegovo funkcioniranje u suvremenosti, bitno ga određuju kao čvrstu vertikalnu za razvoj fotografске umjetnosti, ne samo u Zagrebu nego i u Hrvatskoj.

Fotoklub Zagreb nagrađuje se za dugogodišnji doprinos promicanju i unapređivanju fotografije i tehničke kulture Republike Hrvatske, te za međunarodnu promidžbu hrvatske fotografije.

3. Jedriličarski klub Zenta, Cvjetna 1, 21000 Split

Predlagatelj: Zajednica tehničke kulture Grada Splita, Varaždinska 53, 21000 Split

Jedriličarski klub Zenta osnovan je 1992. godine u Splitu. Klub ima 203 aktivna člana i 60 podupirućih članova te se ubraja u vodeće klubove svijeta i Hrvatske unutar tehničke kulture jedriličarskog modelarstva.

Klub njeguje tradiciju jedriličarskog modelarstva koja je nositelj prestiža i izvrsnih svjetskih rezultata te temelj značajnog oblika tehničke kulture u okviru JK Zenta, nekada Pomorsko športskog društva Zenta, a datira od sredine 80. godina, kada je osnovana jedriličarsko modelarska sekcija pri PŠD Zenta.

Brojni iskusni mentori provode program koji spaja dugu tradiciju jedriličarskog modelarstva s modernim potrebama izvannastavnog poučavanja i obrazovanja djece i mladih koji uključuje tehnička znanja iz robotike, elektrotehnike i programiranja.

Danas je program fokusiran na popularizaciju STEM znanosti putem posebno osmišljenog inovativnog programa za djecu i mlade unutar kojeg se razmatraju moderne tehnike, materijali te vještine i znanje primjene istih. Kroz razne aktivnosti škole jedriličarskog modelarstva i natjecateljskog programa jedrenja s radioupravljenim jedrilicama, s ovom granom tehničke kulture upoznato je nekoliko tisuća djece i mladih raznih uzrasta.

JK Zenta tijekom 2022. godine ostvario je niz značajnih uspjeha na nacionalnoj i međunarodnoj razini. Kao rezultat brojnih organizacijskih napora te uz potporu institucija, Klub je početkom godine otvorio svojevrsni centar izvrsnosti i cjeloživotnog obrazovanja unutar jedriličarskog modelarstva – Nacionalni centar jedriličarskog modelarstva u Zenti, u kojem su tijekom 2022. godine održana brojna događanja, predavanja i radionice za djecu i mlade.

Tijekom 2022. godine članovi kluba potvrđili su kako individualnu tako i timsku dominaciju na nacionalnoj razini. A na velikim međunarodnim natjecanjima polučili su izvrsne rezultate: 1. i 8. mjesto na IOM Open Malta; 1. i 4. mjesto na IOM Open Mađarska; 2. mjesto na IOM Open Španjolska te 1., 2., 3. i 5. mjesto na PreWorlds Rogoznica, u kategoriji jednometarskih jedrilica.

Jedriličarski klub Zenta nagrađuje se za dugogodišnji doprinos razvitku i promicanju tehničke kulture i stručnog rada u udrušama tehničke kulture Splitsko-dalmatinske županije, posebice unapređivanju jedriličarskog modelarstva.

4. III. osnovna škola Varaždin, Varaždin

Predlagatelj: Društvo pedagoga tehničke kulture Varaždin, Graberje 33, 42000 Varaždin

III. osnovna škola Varaždin ubraja se u redove najaktivnijih škola u promicanju tehničke kulture, bilo da je riječ o redovnoj nastavi, slobodnim tehničkim aktivnostima, izvanškolskim aktivnostima ili stručnom usavršavanju učitelja.

Više od deset godina redovito je domaćin natjecanja mladih tehničara za škole s područja Varaždinske županije. Odličnom pripremom i organizacijom, te neposrednim provođenjem natjecanja stekla je ugled među učiteljima tehničke kulture i među natjecateljima – mladim tehničarima.

Upravo su u ovoj gradskoj školi održana brojna natjecanja „Sigurno u prometu“, kao i međunarodna natjecanja maketara.

Učenici ove škole masovno sudjeluju na školskim i županijskim natjecanjima mladih tehničara, na natjecanjima iz prometne kulture „Sigurno u prometu“ i ostalim akcijama kao što su Dan tehničke kulture u Varaždinu, Dan otvorenih vrata u tehničkoj kulturi, te pripremi i natjecanju Modelarske lige. A mnogi od njih proteklih su se godina plasirali na državna natjecanja na kojima su osvajali najviša mjesta na rang listama.

Škola je aktivna u provođenju programa Društva pedagoga tehničke kulture, kao i Zajednica tehničke kulture Varaždinske županije i Grada Varaždina, a učenici ove škole redovito se uključuju u radionice modelarstva, elektrotehnike, elektronike i fotografije i ostalih tehničkih aktivnosti.

U 2022. godini škola je ponovno bila više nego uspješan domaćin natjecanja mladih tehničara za Varaždinsku županiju na kojem je sudjelovalo 170 mladih tehničara i tridesetak učitelja tehničke kulture. Nakon školskog natjecanja, na županijsko su se plasirala 4 učenika. Učenici su postigli i dobre rezultate na natjecanju „Sigurno u prometu“, a jedan učenik se plasirao na državno natjecanje.

III. osnovna škola Varaždin nagrađuje se dugogodišnji doprinos razvitku i promicanju tehničke kulture, te unapređivanju tehničkog odgoja djece i mladih u izvannastavnim i izvanškolskim aktivnostima.

5. Zajednica tehničke kulture Grada Belog Manastira

Predlagatelj: Zajednica tehničke kulture Grada Belog Manastira, Trg slobode 16a, 31300 Beli Manastir

Nakon mirne reintegracije 1999. godine i vraćanjem uvjeta za život, Zajednica tehničke kulture Grada Belog Manastira dobiva sve veće značenje, provodi brojne edukacijske aktivnosti za djecu i mlade i odrasle, te osmišljava projekte i programe i postupno ostvaruje zapažene rezultate. Danas su u sastavu Zajednice četiri aktivne udruge koje samostalno i u koordinaciji sa Zajednicom planiraju i provode projekte i programske aktivnosti.

Zajednica tehničke kulture Grada Belog Manastira kao krovna organizacija svih udruga tehničke kulture na prostoru Baranje dugi niz godina organizacijski i finansijski podupire projekte i programe udruga u sastavu Zajednice.

Članovi udruga (mentorji sa svojim učenicima) kontinuiranim radom ostvaruju zapažene rezultate u više područja tehničke kulture: zrakoplovno modelarstvo, modelarstvo – obrada drva, robotika i inovatorstvo na regionalnoj, županijskoj, državnoj i međunarodnoj razini.

Zajednica putem svojih udruga, ali i izravno, ostvaruje dobru suradnju s gotovo svim osnovnim i srednjim školama na prostoru Baranje, a u tim mentorima uključila je i brojne nastavnike. Zajednica ostvaruje dobru suradnju i s udrugama tehničke kulture Osječko-baranjske županije.

U 2022. godini nastavlja kontinuitet u radu s djecom i mladima i suradnju s krovnim udrugama. Članovi udruga u organizaciji Zajednice tehničke kulture Grada Belog Manastira proveli su tijekom 2022. godine planirane projekte i programe u koje je bilo uključeno oko 1500 učenika osnovnoškolskog i srednjoškolskog uzrasta. Mentorji sa učenicima ostvarili su zapažene rezultate na Modelarskoj ligi 2022., međunarodnom natjecanju zrakoplovnih modelara INDOR OPEN, 54. reviji hrvatskog filmskog stvaralaštva – Beli Manastir, X. nacionalnom bienalnom Salonu fotografije MINIJATURA – Beli Manastir, a sudjelovali su i na Zimskim radionicama u tehniči, 16. Danima tehničke kulture u Belom Manastiru, Danu otvorenih vrata udruga, 16. ljetnom kampu tehnike i Tehnika mladima.

Zajednica tehničke kulture Grada Belog Manastira nagrađuje se za dugogodišnji doprinos razvitku i promicanju tehničke kulture i stručnog rada u udrugama tehničke kulture Osječko-baranjske županije, te unapređivanju tehničkog odgoja djece i mladih kroz izvanškolske i izvannastavne aktivnosti.