

OSNOVNA ŠKOLA IVANA FILIPOVIĆA OSIJEK

Kalnička 48

31 000 Osijek



BOŽIĆNE JASLICE

Izradili učenici viših razreda OŠ Ivana Filipovića

Joel Robert Kotris

Ćendresa Vezaj

Tena Nikolić

Filip Tomljanović

Dorotea Turčan

Osijek, 2016.

Opis tehničke tvorevine:

Jaslice mogu biti izrađene od različitih materijala i na različite načine. Jaslice se u vrijeme Božića postavljaju ispod okićenih jelki ili na neka druga mjesta prema želji. Predstavljaju rođenje Isusovo u betlehemskoj štalici. Jedan od načina izrade koji smo mi odabrali je kombinacija drveta i šindre s kojom je pokriven krov. Šindra potječe iz Kanade i materijal je koji ne propušta vodu i dugotrajan je. Figurice u jaslicama su kupljene i postavljene kao takve.

Izgled tehničke tvorevine:



Dijelovi pri izradi:



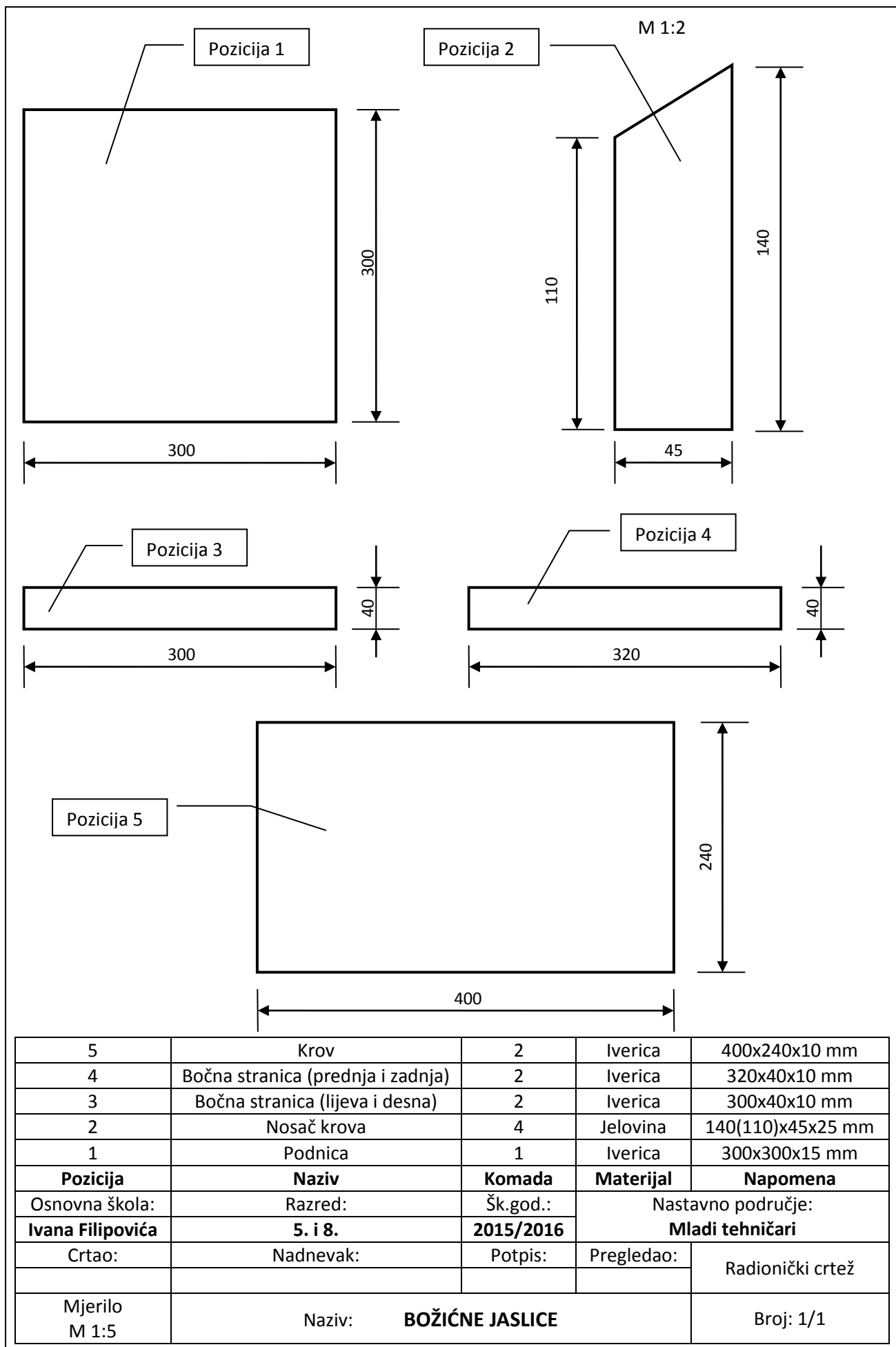
Sredstva za rad:

Materijal

drvo (iverica i jela)
šindra
slama
mahovina
ljepilo za drvo (drvofix)
vijci 3,5x25 (približno 25 kom)
boja za drvo
kora drveta

Pribor i alat

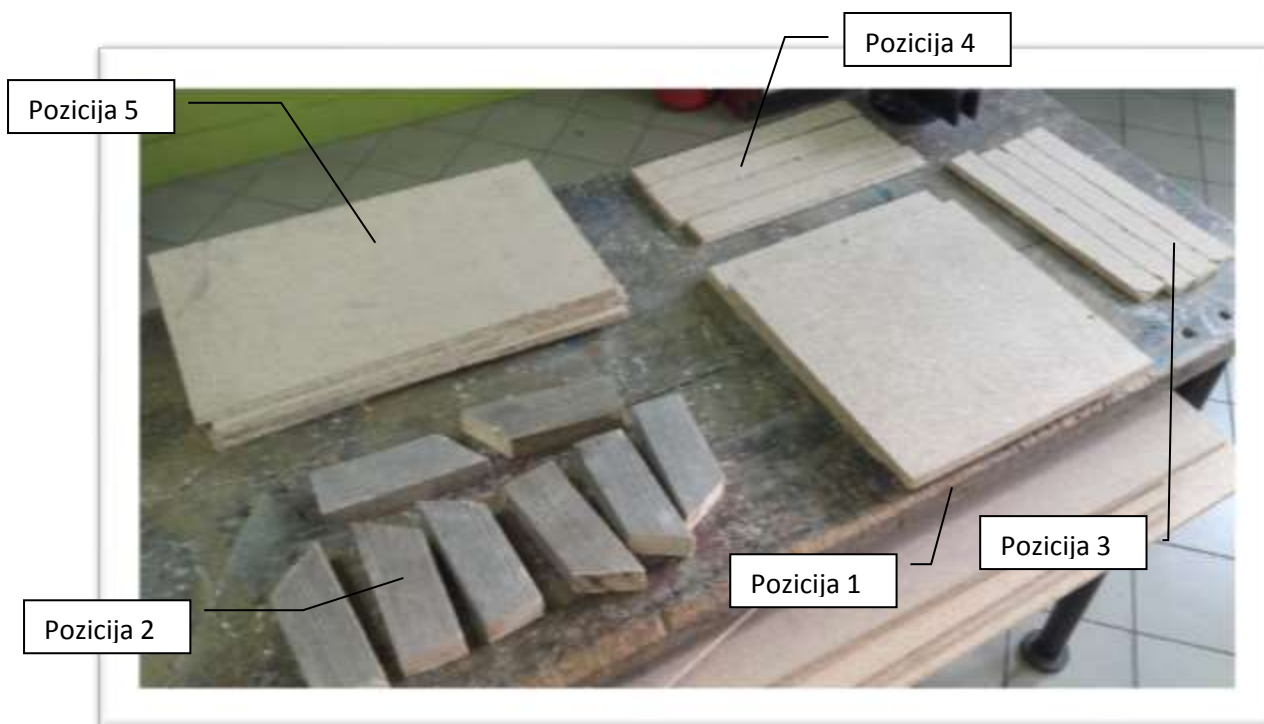
pila za drvo (strojna)
stolarski metar
stolarski kutnik
stolarska olovka
stolarsko ravnalo (trokut)
brusni papir
pištolj za lijepljenje plastike
križni odvijač
bušilica (stolna)
svrdlo $\varnothing 3$
rezbarski nožić
kist (četke) za bojanje



Postupak izrade:

Na materijalu od iverice 15 mm debljine **ocrtali** smo pozicije 1 (podnice) jednu do druge, zatim smo na materijalu od iverice 10 mm ocrtali pozicije 3, 4 i 5 (bočne stranice i krov) također jednu do druge kako bi ekonomično iskoristili materijal. Poziciju 2 ocrtali smo na materijalu jelovini (letvi) također jednu do druge. Učitelj Tehničke kulture, Danijel Eskeričić, strojnom pilom za drvo **ispilio** je sve navedene pozicije.





Pozicije smo međusobno lijepili ljepilom za drvo (drvofix) i vijcima kako bi spoj bio čvršći i dugotrajniji. Ocrnali smo mjesta bušenja i označili ih šilom. Provrt smo napravili pomoću stolne bušilice i svrdla $\varnothing 3$. Broj potrebnih vijaka za spojeve odredili smo nasumično (2-3 vijka za svaku poziciju).

Nakon izbušenih provrta uslijedio je postupak **spajanja** koji smo započeli spajanjem pozicija 3 i 4 na poziciju 1 (podnica), a potom pozicije 2 (nosači krova) na poziciju 1. Na kraju smo poziciju 5 (krov) spojili na poziciju 2.



Nakon spojenih svih pozicija međusobno postavili smo **šindru** na krov jaslica, a koju smo vrućim ljepljivom lijepili na pozicije 5. Nakon toga slijedi **bojanje jaslica** bojama za drvo, a mi smo to učinili prema našim željama. Radno mjesto je prethodno bilo potrebno pripremiti pa smo postavili karton na učeničke klupe. Boju smo dobro promiješali i bojanje je moglo započeti.





Kore od drveta, koje smo pronašli u prirodi, postavljali smo na pozicije 3 i 4 kako bi postigli prirodni izgled božićnih jaslca. Kore od drveta smo postavili i na poziciju 5 (krov) radi jednakog efekta. Pri postavljanju smo koristili pištolj za lijepljenje plastike, stolnu bušilicu i vijke. Spoj smo izvršili vijcima i vrućim ljepilom jer su nam pojedini dijelovi kore od drveta otpadali kada su bili pričvršćeni samo s vrućim ljepilom (prvotna ideja).

Također, postavili smo i **mahovinu**, na poziciju 5, koju smo također pronašli u prirodi. Mahovinu je bilo potrebno dobro prosušiti, a to smo učinili na radiatorima u učionici Tehničke kulture.





Po završetku izrade božićnih jaslca vrućim ljepilom smo pričvrstili figurice prema njihovom rasporedu te smo postavili slamu koju je donio učitelj Tehničke kulture, Danijel Eskeričić.





Jaslice su već dvije godine ispod božićne jelke u našoj školi, a i prodaju se na sajmovima kada Učenička zadruga naše škole, „Ivančica“, izlaže svoje rukotvorine.