

59. natjecanje mladih tehničara RH 2017.
P-KATEGORIJA – FOTOGRAFIJA
Nositelj teme: Predrag Bosnar, Hrvatski fotosavez

ŠKOLSKA / KLUPSKA RAZINA NATJECANJA

ZADATAK za školsku/klupsku razinu natjecanja u fotografiji

- a) Provjera znanja iz predmeta tehnička kultura za razred koji učenik pohađa provodi se u školi ili u udruzi/klubu sukladno Općim pravilima.
- b) Provjera stečenih kompetencija u snimanju digitalnim fotoaparatom provest će se na sljedeći način: Svi natjecatelji snimat će digitalnim fotoaparatom na zadanu temu jednaku za sve. Tema snimanja nije poznata unaprijed već se bira metodom slučajnog izbora od tri različite teme koje su prije samog natjecanja dogovorili članovi povjerenstva. Predviđene teme snimanja moraju svakako biti vezane uz mjesto provedbe natjecanja, odnosno snimanja.

Natjecatelji će na zadanu temu snimiti do 20 fotografija, od kojih će posebno izdvojiti 3 do 6 radova prema svojem izboru, na temelju kojih će obrazložiti svoju ideju snimanja.

Povjerenstvo će osigurati da se snimljene fotografije odmah po snimanju pohrane u računalo, kako bi ih mogli pregledati i ocijeniti.

Fotografije se ne smiju naknadno doradivati pomoću računala.

Povjerenstvo će ocijeniti sve fotografije snimljene na zadanu temu, vrednujući cjelovitost fotografskog rada, dosljednost obrade teme, originalnost, kritičko mišljenje, tehničku umješnost i vizualnu interpretaciju (kompozicija, likovni elementi rada).

Povjerenstvo će ocijeniti izbor radova i obrazloženje ideje snimanja.

Vrijeme predviđeno za provedbu školskog/klupskog natjecanja je 30 minuta za pisanu provjeru znanja, 60 minuta za snimanje digitalnim fotoaparatom i do 5 minuta za obrazloženje ideje snimanja.

VREDNOVANJE na školskoj/klupskoj razini natjecanja u fotografiji

Pisana provjera znanja gradiva predmeta tehnička kultura	30 bodova
Snimanje digitalnim fotoaparatom i vizualno izražavanje na zadanu temu Cjelovitost fotografskog rada i dosljednost obrade teme - 15 bodova Originalnost, kritičko mišljenje - 5 bodova Tehnička umješnost - 15 bodova Vizualna interpretacija (kompozicija, likovni elementi rada) - 15 bodova	50 bodova
Izbor radova i obrazloženje ideje snimanja Izbor radova - 15 bodova Obrazloženje ideje snimanja - 5 bodova	20 bodova
Ukupno:	100 bodova