



KRALJEVICA

Smještena je na ulazu u Bakarski zaljev, razvila se oko velebnih kaštela Zrinskih i Frankopana u XVII. st., a gospodarski razvoj dobio je dodatni poticaj 1729. godine gradnjom luke i brodogradilišta, jednog od najstarijih na našoj obali. Dobra povezanost s koprenom Hrvatskom, cestom Karolinom, potaknula je razvoj veletrgovine, pomorstva, jačanje trgovačke mornarice i privatnog poduzetništva.

Danas Kraljevica ima status grada (od 1997.) i obuhvaća prostor od 17,33 km² sa 4513 stanovnika. U njezinom su sastavu slikoviti Bakarac u Bakarskom zaljevu, Križišće i Dol u zelenom Vinodolu, i Šmrika na visoravni iznad mora, te Neriz u lijepoj uvali uz Jadranovo.

Grad ponovno postaje atraktivnim turističkim odredištem zahvaljujući blizini aerodroma Krk, smještajnim kapacitetima hotelskog naselja Uvala Scott, hotela "Kraljevica", motela, privatnim pensionima, autokampu Oštro.



DVORCI KRALJEVICE

Kraljevica ima dvije povijesne jezgre, dva stara grada. Starijega narod naziva "Kaštel", a nalazi se uz župnu crkvu. Drugoga zovu "Frankopan", mlađi je i nekad se nazivao kraljevički Novigrad. Tijekom novije povijesti, dvorac i dalje često mijenja namjenu. U dvorcu su svoje prostorije dobili Radio Porto-Re, Turistička zajednica, HGD "Zvijezda Danica". Danas se u dvorcu održavaju povremene likovne izložbe, koncerti i "Kraljevičko ljeto".



KAKO DOĆI U KRALJEVICU

Kraljevica je povezana cestovnim pravcima iz Zagreba, preko Gornjeg Jelenja i Rijeke Jadranskom magistralom. Postoje redovite autobusne linije iz svih većih gradskih središta.



HRVATSKA
ZAJEDNICA
TEHNIČKE
KULTURE

Hrvatska zajednica tehničke kulture
10002 Zagreb, Dalmatinska 12, P.p. 149
telefon: 01/4848 760, 4848 769
faks: 01/4848 758
e-pošta: hztk@hztk.hr
www.hztk.hr



HRVATSKA
ZAJEDNICA
TEHNIČKE
KULTURE



51262 Kraljevica • Strossmayerova 32 • telefoni 051/282-418, 051/282-410 • faks 051/282-420

**NACIONALNI
CENTAR
TEHNIČKE
KULTURE**



Nacionalni centar tehničke kulture u Kraljevici otvoren je 18. svibnja 2005. godine, za sve uzraste i subjekte, koji provode programe edukacije mladeži i odraslih.

Zgrada Centra obuhvaća 970 m² na tri kata s učionicama i radionicama te dvoranama u prizemlju, sve klimatizirano i grijano tijekom zime. Radionice, učionice i dvorane opremljene su najnovijom informatičkom opremom i tehnikom. Uređen je okoliš s amfiteatrom, kružnom pješačkom stazom, bočalištem i platoom za povremeno kampiranje.

Hrvatska zajednica tehničke kulture nudi suradnju u organizaciji skupova, radionica, seminara, vikend-radionica, škola u prirodi te drugih aktivnosti.



Prostori Centra:

- velika dvorana - predavaonica, 100 sjedala (opremljena A/V tehnikom)
- mala dvorana - predavaonica, 50 sjedala (opremljena A/V tehnikom)
- 4 učionice i 4 radionice specijalne namjene
- 4 informatičke učionice (12 stalnih radnih mjesta, 56 računala)
- laboratoriji za robotiku i radioamaterizam, fotolaboratorij, filmski studio i montaža
- radionice za automodelarstvo, brodomodelarstvo, zrakoplovno i raketno modelarstvo
- ured s telefonom, faksom, fotokopirnim aparatom, internetom
- pomoćni prostori: spremišta opreme za roniocce, kajakaše i veslače, višenamjenska mehanička radionica
- vanjski pomoćni prostori: nadstrešnica za kajake, prostor za šatore sa sanitarnim čvorom



Temeljne aktivnosti - stalne i povremene:

- vikend-tečajevi
- tjedni tečajevi u trajanju od 2 do 3 dana
- ljetne i zimske škole u trajanju od 1 do 2 tjedna
- državna natjecanja, izložbe, smotre
- pripreme za međunarodna natjecanja
- međunarodni susreti, seminari, škole, natjecanja



Vrijeme i način korištenja prostora:

Korištenje prostora najmanje 200 dana godišnje, tijekom proljeća i ljeta stalno, a kroz jesen i zimu najmanje 3 dana tjedno (petak - subota - nedjelja).

Istovremeno se mogu održavati različite aktivnosti i sadržaji ukoliko ne zahtijevaju korištenje cjelokupnog kapaciteta Centra.

Prednost pri korištenju Centra imaju nacionalni savezi tehničke kulture (ukupno 15 saveza), županijske i gradske zajednice tehničke kulture (ukupno 50) i udruge tehničke kulture (ukupno 600).

Planirano je da Nacionalni centar tehničke kulture postane međunarodni, otvoren projektima, udrugama, ustanovama i mladima u tehničkoj kulturi, izvaninstitucionalnom obrazovanju, mjesto susreta, razmjene ideja, pogleda i iskustava.

