

NACIONALNI CENTAR TEHNIČKE KULTURE **KRALJEVICA**



HRVATSKA
ZAJEDNICA
TEHNIČKE
KULTURE



UVOD



U 70 godina kontinuiranog djelovanja na području Republike Hrvatske, Hrvatska zajednica tehničke kulture stvorila je čvrstu mrežu članica koje svojim ljudskim i materijalnim resursima grade temelj neformalnog obrazovanja, kao izravne nadgradnje sustava formalnog obrazovanja u Republici Hrvatskoj.

Otvaranjem Nacionalnog centra tehničke kulture u Kraljevici 2005. godine, tehnička kultura u Republici Hrvatskoj je dobila edukacijski centar - nacionalno obrazovno središte i praktikum za provedbu izvannastavnih i izvanškolskih aktivnosti tehničke kulture u kojem se stvaraju programi koji su zasigurno bitan segment u razvoju tehničkih kompetencija učenika, učitelja i mentora iz svih krajeva Republike Hrvatske. Upravo kadrovi s razvijenim tehničkim kompetencijama znaju kritički pristupiti svakodnevnicima, provesti ideje u praksi čime se izdvajaju kao ključan faktor tehnološkog razvoja suvremenog društva. Polaznici aktivnosti u Nacionalnom centru tehničke kulture većinom upisuju tehnička i proizvodna zanimanja i samim time su kvalitetan temelj budućeg gospodarskog rasta Republike Hrvatske, a naši mentorи, kroz trajno i kontinuirano usavršavanje bitno utječu na promjenu i stvaranje novih okvira tehničke kulture u formalnom obrazovanju.

Hrvatska zajednica tehničke kulture će i u narednom periodu nastaviti osiguravati resurse za kontinuirani kvantitativni i kvalitativni rast aktivnosti, broja polaznika i broja dana korištenja Nacionalnog centra tehničke kulture s ciljem neprestanog praćenja razvoja tehnike koja istovremeno uvjetuje potrebu za kontinuiranim razvojem tehničkih kompetencija u najmlađih polaznika te potrebu permanentnog usavršavanja svih dionika formalnog i neformalnog obrazovanja.

Predsjednik Hrvatske zajednice tehničke kulture
Ivan Vlainić



U proteklih 11 godina rada, u Nacionalnom centru tehničke kulture provedene su brojne aktivnosti u kojima je sudjelovalo gotovo 18 tisuća zaljubljenika u tehniku iz cijele Hrvatske, od učeničke pa do zrelije dobi, učitelji, hobisti, daroviti učenici, učenici s teškoćama u razvoju te građani iz Kraljevice i Primorsko-goranske županije. Danas se u Centru tijekom godine održavaju stručna usavršavanja za učitelje i mentore, stručni seminari članica Hrvatske zajednice tehničke kulture, terenska nastava za škole s područja cijele Republike Hrvatske te proljetne i ljetne škole tehničkih aktivnosti za učenike osnovnoškolskog i srednjoškolskog uzrasta. Centar ima i dobру suradnju s Gradom Kraljevica, OŠ Kraljevica, ali i ostalim udrugama s područja Grada koji uvijek zajedno s Centrom rado prihvataju ulogu domaćina u različitim aktivnostima od lokalnog i nacionalnog značaja. Vjerujemo da ćemo u narednom periodu zajedničkim programima ojačati suradnju sa svim članicama Hrvatske zajednice tehničke kulture, kao i relevantnim hrvatskim i europskim institucijama koje se bave formalnom, neformalnom i informalnom edukacijom učenika, učitelja i mentora kojima je tehnička kultura primarni predmet interesa. Upravo ćemo na taj način osigurati sustavne usmjeravanje najmlađih prema tehničkim i proizvodnim zanimanjima, odnosno STEM područjima, te zadržati njihovu izvrsnost unutar granica Republike Hrvatske.

Voditeljica Nacionalnog centra tehničke kulture
Biljana Trifunović

O CENTRU



Nacionalni centar tehničke kulture u Kraljevici je projekt Hrvatske zajednice tehničke kulture (središnje nacionalno tijelo tehničke kulture), otvoren 17. svibnja 2005. godine. Zgrada Centra obuhvaća 970 m² s učionicama i radionicama te multimedijalnim dvoranama. Radionice, učionice i dvorane opremljene su funkcionalnom informatičkom opremom i tehnikom, priborom i alatima, čime se korisnicima radionica omogućuje rad u vrhunskim uvjetima.

Uz zgradu Centra, koja je klimatizirana i grijana tijekom zime, uređen je okoliš površine oko 4000 m² s amfiteatrom, spremištem za kajake i ronilačku opremu, prostorom za povremeno kampiranje sa sanitarnim čvorom, bočalištem i mogućnostima provođenja različitih sportsko-zabavnih aktivnosti. Navedenim mogućnostima Nacionalnog centra tehničke kulture (NCTK-e), uz članice Hrvatske zajednice tehničke kulture, koriste i različite organizacije, udruge, fizičke i pravne osobe.

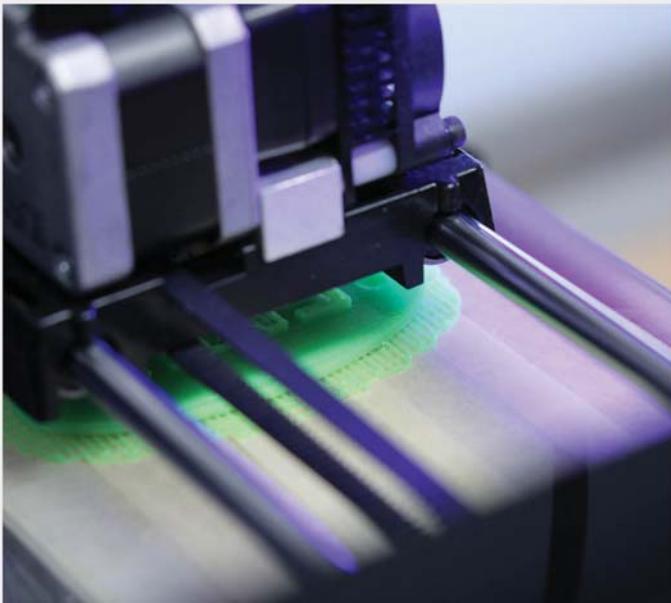


Nakon opsežnog uređenja zgrade i opremanja najsuvremenijom tehnikom u trokatnoj zgradi nalaze se:

- velika dvorana - predavaonica, 100 sjedala (opremljena A/V tehnikom)
- mala dvorana - predavaonica, 36 sjedala (opremljena A/V tehnikom)
- 5 učionica sa svim potrebnim alatima i opremom za radionice svih oblika modelarstva, robotike, elektrotehnike, strojarstva, obrade materijala te kreativne, filmske i fotoradionice
- 3 informatičke učionice (40 računala)
- pomoći prostori: spremišta opreme za ronioce, kajakaše i veslače, višenamjenska mehanička radionica.

U Centru je moguće organizirati:

- vikend-tečajeve
- terensku nastavu
- različite tehničke/kreativne/informatičke radionice
- škole tehničkih aktivnosti
- natjecanja, izložbe, smotre
- pripreme za natjecanja
- usavršavanja, seminare, savjetovanja, okrugle stolove...



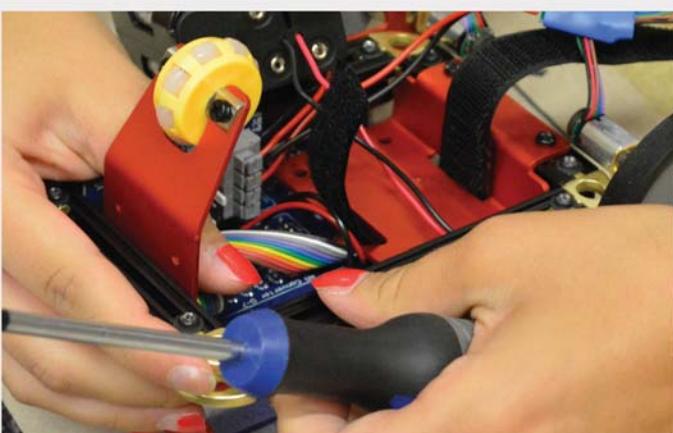
AKTIVNOSTI



Nacionalni centar tehničke kulture u Kraljevici je, svojom lokacijom, opremom, prostornim kapacitetima i eksterijerom idealno mjesto za održavanje edukativno – tehničkih radionica, tijekom školske godine, kao i za vrijeme školskih praznika. Uz naglasak na nastavu tehničke kulture (radionice modelarstva, robotike, automatike, programiranja, obrade materijala, elektronike, elektrotehnike...), kreativne i informatičke radionice, u Centru je moguće ostvariti korelaciju svih nastavnih predmeta.

Kvaliteta naših programa je, iz godine u godinu, potvrđena sve većim brojem polaznika koji u našim programima stječu nova znanja i usavršavaju postojeće vještine.

Nastava se održava u skupinama od 10 do 15 učenika u kojima je omogućen individualni rad, a način rada je prilagođen potrebama i interesima pojedine skupine. Naši programi i način rada razvijaju kreativnost, motoriku, razvoj kritičkog mišljenja i promatranja, lakše pamćenje, lakšu primjenu naučenog te samostalnost u istraživanju i zaključivanju, a sve to u vrhunskim uvjetima koje omogućuje Nacionalni centar tehničke kulture.



Prijedlog novog kurikulumu nastavnog predmeta Tehnička kultura (veljača, 2016.) jasno ističe kako je *uz misaoni rad, neizostavan i praktičan rad učenika, rad u kojem učenik upoznaje svojstva materijala, prema svojstvima odabire i obrađuje, sigurno se koristi alatima, ukratko, provodi ideje u praksi*.

TERENSKA NASTAVA



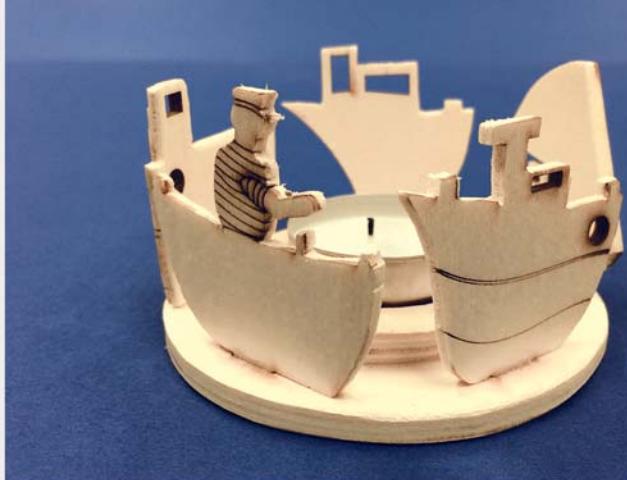
Hrvatska zajednica tehničke kulture svojim raznovrsnim programima terenske nastave nadopunjuje redovnu nastavu tehničke kulture i učenicima osnovnih i srednjih škola pruža mogućnost materijalnog oblikovanja i stvaranja. Budući da je redovnim nastavnim planom i programom, nastava tehničke kulture svrđena na 1 sat tjedno po razrednom odjelu, nastavne teme se često obrađuju na općenitoj razini, zbog čega učenici ostaju uskraćeni za priliku da vlastitim radom nešto materijalno oblikuju i stvore te time bolje usvoje princip rada određene tehničke tvorevine. Terensku nastavu u Centru, u pravilu, pohađaju učenici od 5. do 8. razreda osnovne škole, ali je moguće organizirati praktične radionice za učenike srednjih škola i studente, kao i za učenike nižih razreda osnovne škole.

Terensku nastavu u Nacionalnom centru tehničke kulture HZTK organizira tijekom cijele školske godine. Program radionica u potpunosti prati nastavni plan i program razreda i škole koja terensku nastavu ostvaruju u Centru. Program radionica ostvaruje se u dogovoru s predmetnim nastavnikom, a zamišljen je kao individualni rad u skupinama od 10 do 15 učenika. Način rada prilagođen je potrebama i interesima pojedine skupine. Naglasak je na tehničkim radionicama (modelarstvo, robotika, strojarstvo, elektrotehnika, obrada materijala), koje su uvijek u korelaciji s ostalim nastavnim predmetima. Radionice su poticajne, razvijaju kreativnost, maštu i motoriku, razvoj kritičkog mišljenja i promatranja, lakše pamćenje, lakšu primjenu naučenog te samostalnost u istraživanju i zaključivanju.

Nacionalni centar tehničke kulture svojim prostornim kapacitetima omogućuje održavanje nastave iz svih ostalih predmeta (informatika, likovna kultura, jezični predmeti, matematika, povijest, geografija...). Naše su učionice opremljene računalima, projektorom te školskim pločama i priborom. Uz učionice, unutar Centra je i multimedijalna dvorana (100 sjedećih mjesto), a Centar je okružen mediteranskim parkom u kojem je moguće održati i nastavu tjelesne kulture.

Osim za učenike viših razreda osnovne škole, postoji mogućnost organiziranja kreativnih i tehničkih radionica i za učenike nižih razreda osnovne škole koji na taj način stječu temelj za kasnija usvajanje tehničko-stvaralačkih kompetencija.

Uz jednodnevnu, u Centru je moguće organizirati i višednevnu terensku nastavu. Uz radionice u Centru, škole mogu organizirati posjet Astronomskom centru u Rijeci te Muzeju starih računala „Peek&Poke“ ili nekom drugom lokalitetu po vlastitom izboru (Špilja Bisericu, Akvarijum, Villa Ružić, Trsatsko svetište, Baška, Jurandvor-Baččanska ploča...).



Programi radionica:

- Vježbe obrade drva
- Vježbe obrade lima
- Vježbe obrade plastike
- Vježbe iz robotike (Fischertechnik)
- Vježbe slaganja strojarskih konstrukcija (Eitech)
- Vježbe iz informatike
- Vježbe iz automatike
- Vježbe iz 3D modeliranja
- Vježbe iz elektronike i elektrotehnike
- Kreativna radionica



Upoznavanjem tehničkih tvorevina produbljuje se jezik i razumijevanje teorijskih sadržaja prirodnih i drugih znanosti te omogućuje primjena znanja. Upravo su prirodne zakonitosti, o kojima se učenike poučava različitim nastavnim predmetima, često u temeljima djelovanja tehnike. U postupcima ispitivanja, mjerena, spajanja, sastavljanja, izravnoga djelovanja alatima na materijal, izradi tvorevine u čijem je odabiru i dizajniranju sudjelovao i sam učenik, proces učenja poprima novu dimenziju u skladu s potrebama i mogućnostima učenika, uključuje primjenu i razvoj iskustva te povećava tehničku pismenost. Time se, za potrebe svakodnevnoga života, budućega obrazovanja i profesionalnoga razvoja, usvajaju elementi inženjerstva kao procesa stvaranja proizvoda i usluga uz razumijevanje da se određeni problem može riješiti na više načina.

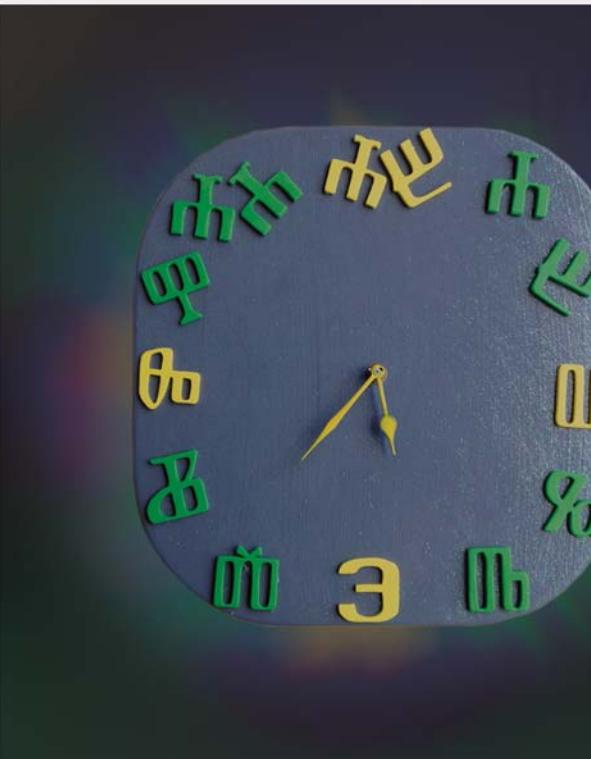
(Prema prijedlogu Nacionalnog kurikuluma nastavnog predmeta Tehnička kultura, veljača, 2016.)

PRIMJER DOBRE PRAKSE - PUTEVIMA HRVATSKE PISMENOSTI

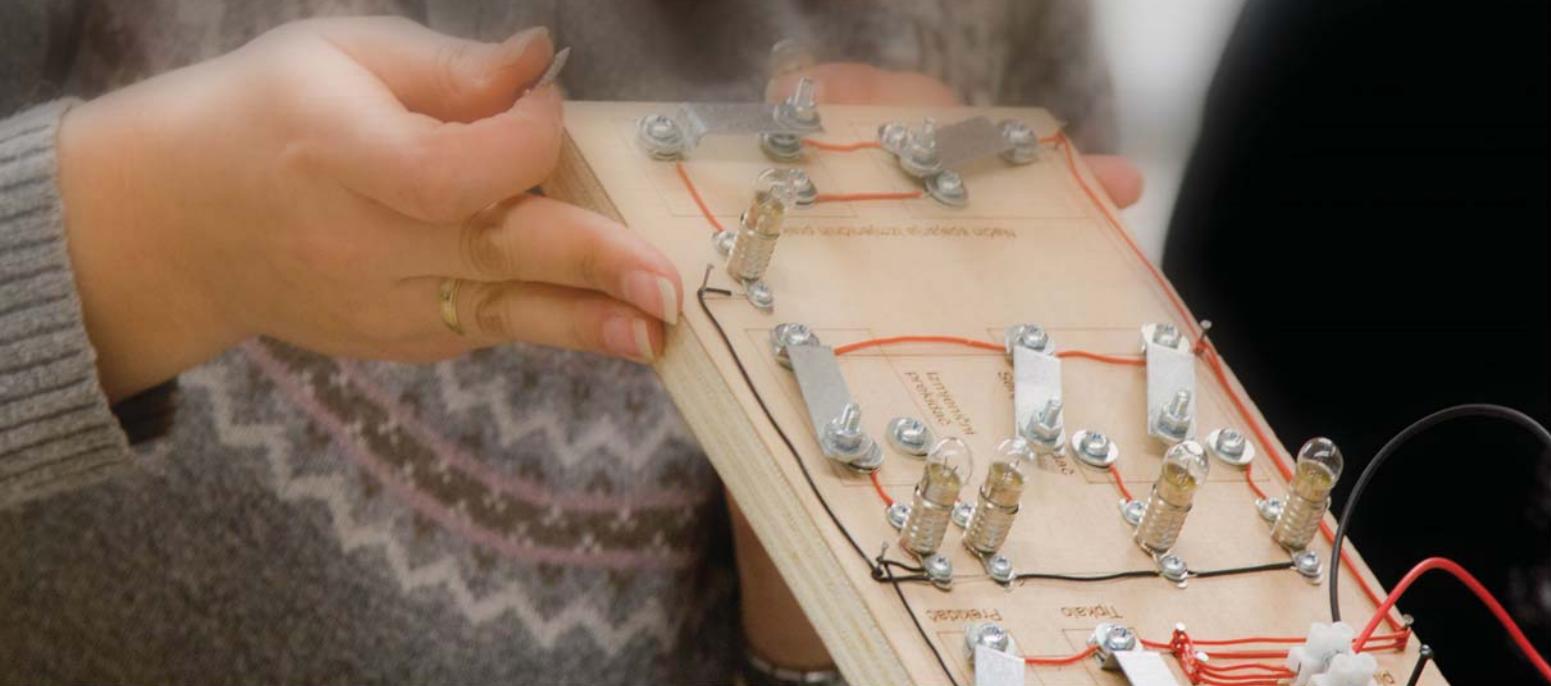


Program uključuje izradu i ukrašavanje glagoljičnih slova te izradu različitih uporabnih i ukrasnih predmeta s motivima najstarijeg hrvatskog pisma – glagoljice. U program terenske nastave moguće je uključiti posjet Krku, Košljunu ili Humu. Budući da je Centar u blizini kolijevke hrvatske pismenosti – otoka Krka – program uključuje i posjet Crkvi svete Lucije u Jurandvoru te razgledavanje Bašćanske staze glagoljice u Baški.

Povezujući tehničku kulturu s hrvatskim jezikom, poviješću, geografijom, vjerouaukom i likovnom kulturom, Hrvatska zajednica tehničke kulture ovim programom potiče učenike na očuvanje hrvatskog kulturnog i jezičnog identiteta.



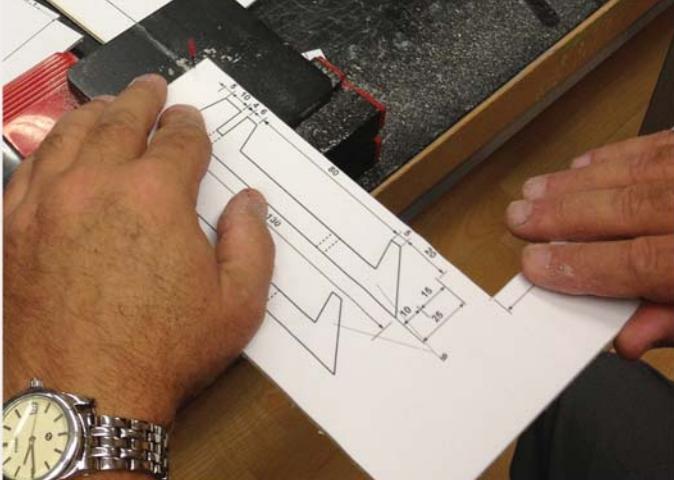
STRUČNA USAVRŠAVANJA ZA ODGOJNO-OBRAZOVNE DJELATNIKE



Hrvatska zajednica tehničke kulture i njezine članice organiziraju stručna usavršavanja za učitelje, voditelje, mentore i odgajatelje s ciljem njihovog osposobljavanja za samostalno provođenje programa tehničke kulture u matičnim ustanovama, udrugama i klubovima. Radionice se održavaju tijekom cijele školske godine, u obliku vikend radionica.

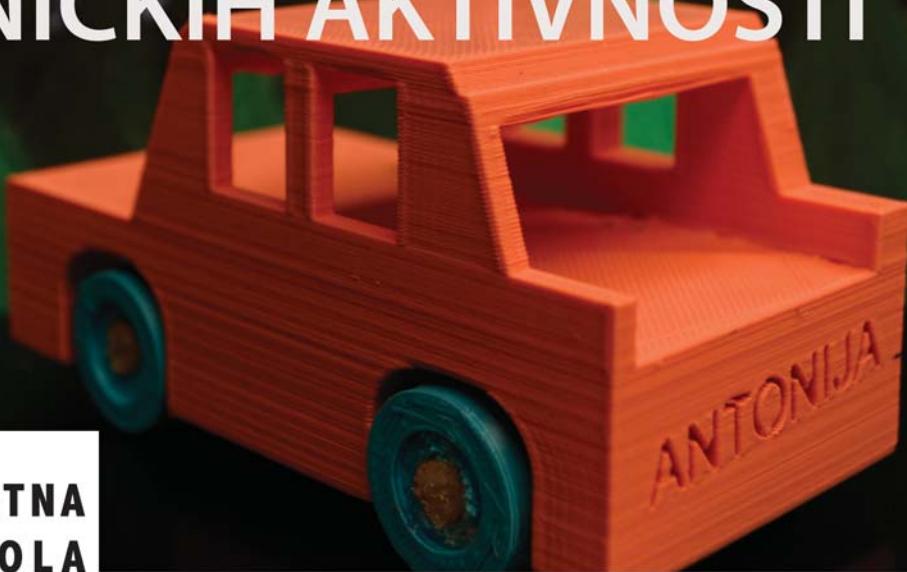
Dugoročan cilj usavršavanja je razvijanje kompetencija za provedbu praktičnih radionica s učenicima, poticanje na organiziranje i provedbu izbornih, izvannastavnih ili izvanškolskih odgojno-obrazovnih aktivnosti u područjima tehničke kulture te u konačnici, cjelokupno unaprjeđenje kvalitete nastave tehničke kulture.

Polaznici radionica se tijekom trodnevних vikend radionica, koje su osmišljene kroz 16 školskih sati, mogu usavršavati u područjima primjene informacijsko-komunikacijskih tehnologija u nastavi, web dizajna, robotike te se kvalitetno pripremati za Natjecanje mladih tehničara, Modelarsku ligu ili ostala nacionalna natjecanja i smotre.



- Elementarna robotika
- Napredna robotika
- Pripreme za Natjecanje mladih tehničara
- Pripreme za Modelarsku ligu
- Tehnologija 3D ispisa
- Stručna usavršavanja Hrvatskog saveza CB radioklubova
- Stručna usavršavanja Hrvatske udruge učeničkog zadrugarstva

LJETNA ŠKOLA TEHNIČKIH AKTIVNOSTI



Hrvatska zajednica tehničke kulture organizira Ljetnu školu tehničkih aktivnosti u Nacionalnom centru tehničke kulture od 2008. godine. Osnovnoškolski program uključuje desetodnevne radionice u kojima učenici kroz različita područja tehničke kulture (modelarstvo, konstruktorstvo, elektronika, elektrotehnika, robotika) te različite informatičke i kreativne programe izrađuju tehničku tvorevinu te ukrasne i uporabne predmete. Za sve je polaznike Ljetne škole organizirana i izvanučionička radionica orijentacije u prirodi i komunikacije koja uključuje osnove rukovanja CB i PMR radiouređajem te osnove orijentacije u prirodi korištenjem zemljovida i kompasa, a provode ju licencirani instruktori iz Hrvatskog saveza CB radioklubova.

Od 2011., u sklopu Ljetne škole pokrenut je i program za srednjoškolce s ciljem poticanja na upis tehničkih i proizvodnih fakulteta. Program je namijenjen učenicima koji su završili 8. razred ili pohađaju srednje nestrukovne škole, a imaju razvijen interes za robotiku, elektroniku, elektrotehniku, automatiku i programiranje.

U skladu s novim prijedlogom kurikuluma Tehnička kultura, učenje i poučavanje usmjereni je na kreativnost učenika, samostalno istraživanje, prikupljanje podataka i povezivanje sadržaja. Iskustva učenja temelje se na kontekstualnom pristupu i praktičnom radu. Učenik u susretu s tehničkim tvorevinama stječe, razvija i primjenjuje znanja, vještine i stavove, samostalnost i odgovornost, koristeći se postavkama „samoostvarujuće nastave“ prema načelu „sustavno istraži“, „kritički promisli“, „stvaralački primijeni“ te „analiziraj i vrednuj“. Učenje i poučavanje treba omogućiti stjecanje radnih kompetencija pa se temelji na praktičnom radu, otkri-vanju, igri i isku-stvenom učenju.

Tijekom boravka u Kraljevici, učenici su pod stalnim pedagoškim i liječničkim nadzorom. Voditelji radionica su iskusni učitelji tehničke kulture koji godinama sudjeluju u programima izvannastavnih aktivnosti tehničke kulture te su mentorи učenicima na natjecanjima mladih tehničara.

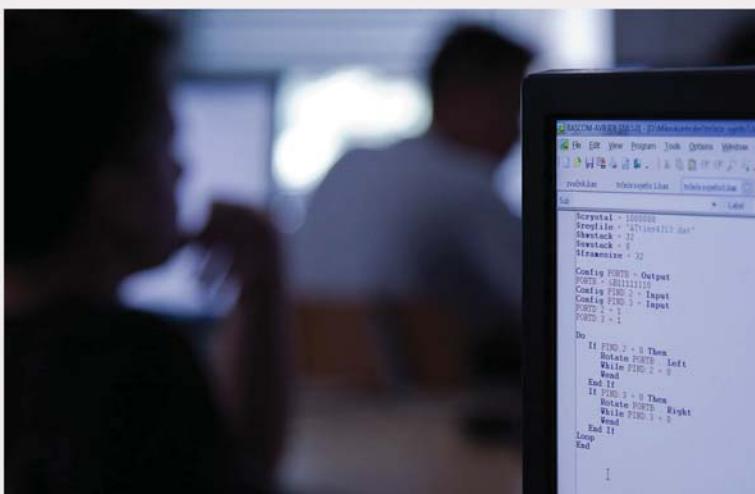
Smještaj na bazi punog pansiona je organiziran nasuprot Nacionalnog centra tehničke kulture u hotelu Kraljevica u dvokrevetnim i trokrevetnim sobama.



Slobodno vrijeme izvan radionica je organizirano kroz različite sportske i zabavne aktivnosti, također pod pedagoškim i liječničkim nadzorom. Uz odlazak na plažu i kupanje, organizirana je i sportska obuka u kajaku i kanuu pod vodstvom licenciranih voditelja i trenera Hrvatskog kajakaškog saveza i Kajakaškog saveza Zagreba. Uz navedene slobodne aktivnosti, nezaobilazne su i Ljetne igre bez granica u kojima učenici mogu pokazati i svoja umijeća u sportskim i interpretativno/zabavnim disciplinama (u stolnom tenisu, karaokama, badmintonu, boćanju, sporovoj vožnji bicikla, pikadu, nogometu ili šahu). Također, navečer su organizirane filmske večeri, disco, X-box i karaoke u velikoj dvorani Nacionalnog centra tehničke kulture, a učenicima je u slobodno vrijeme dostupna i informatička učionica u kojoj mogu koristiti računala.

Svi su učenici osigurani tijekom cjelokupnog boravka u Kraljevici (u Nacionalnom centru tehničke kulture, tijekom organiziranog prijevoza od Zagreba do Kraljevice i natrag te tijekom boravka na plaži).

Škola se održava tijekom ljetnih školskih praznika u Nacionalnom centru tehničke kulture u Kraljevici, u pravilu, 1. termin početkom srpnja, a 2. termin početkom kolovoza.



PROLJETNA ŠKOLA TEHNIČKIH AKTIVNOSTI



Proljetna škola tehničkih aktivnosti je pokrenuta temeljem izrazitog uspjeha Ljetne škole tehničkih aktivnosti, a osmišljena je kao polazište za razvoj izvannastavnih aktivnosti u školama diljem Republike Hrvatske – tehnički inkubator.

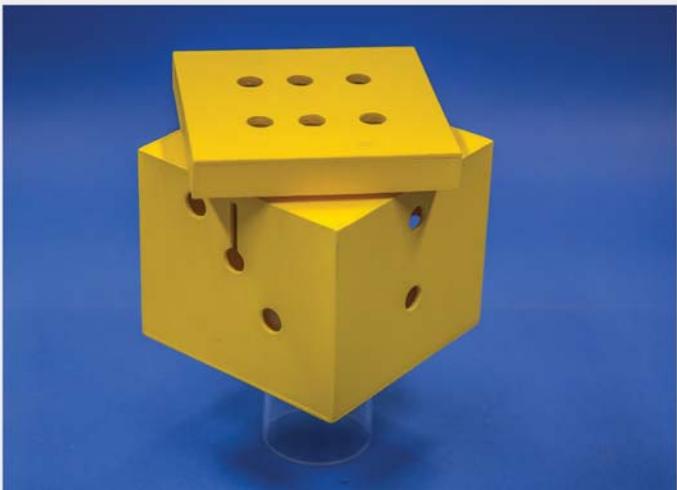
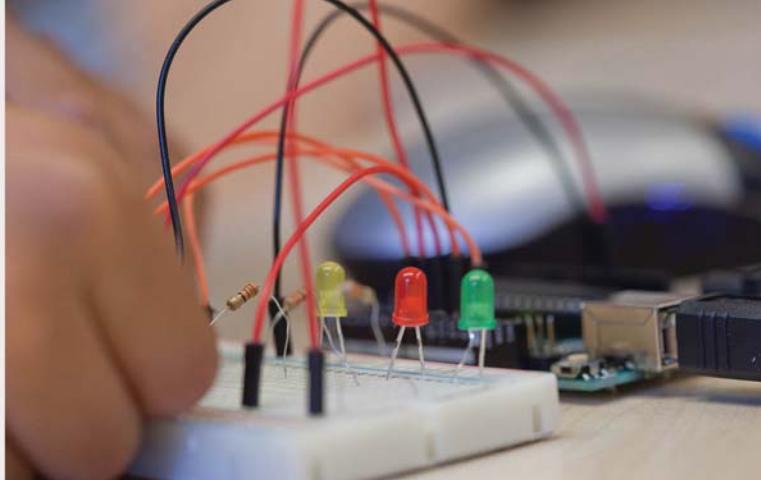
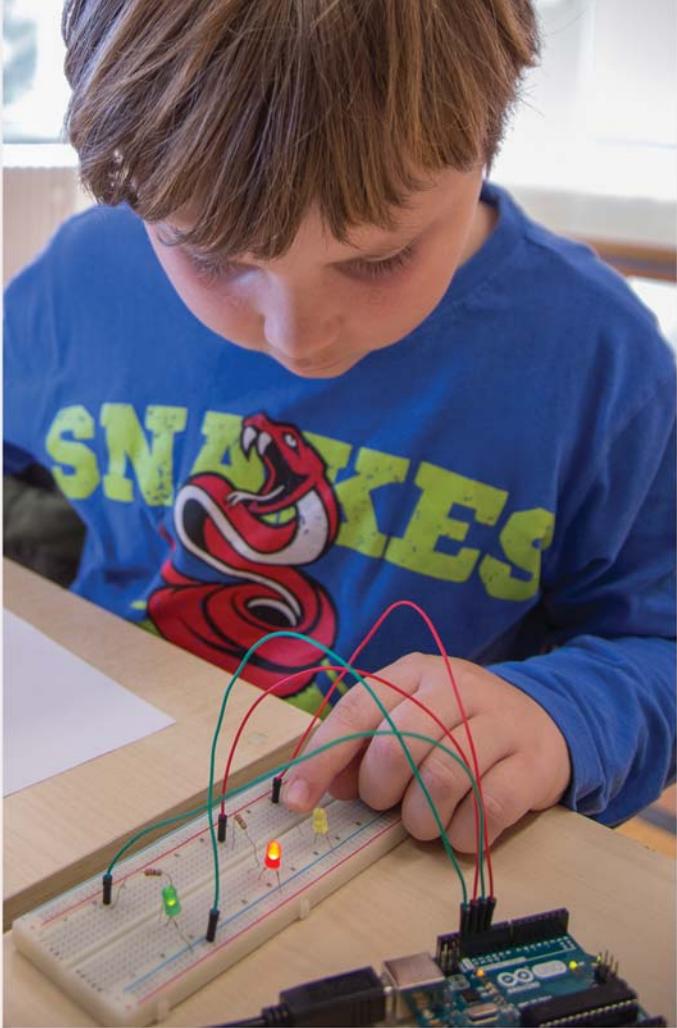
Ovim programom potiče se razvoj izvannastavnih i izvanškolskih programa tehničke kulture u područjima u kojima ne postoji organizirana djelatnost tehničke kulture (županijske i gradske zajednice tehničke kulture) te u kojima kvantitativni pokazatelji jasno pokazuju ispodprosječno zanimanje za tehničku kulturu (broj učenika u nacionalnim natjecanjima tehničke kulture).

U programu Proljetne škole tehničkih aktivnosti sudjeluju učenici i učitelji iz osnovnih škola s područja županija u kojima je tehnička kultura slabije razvijena, a koje iskazuju interes za sudjelovanje u programu Proljetne škole temeljem Javnog poziva Hrvatske zajednice tehničke kulture.

Cilj programa je poticanje interesa i razvijanje osnovnih kompetencija za sudjelovanje i provedbu radionica tehničkih aktivnosti, popularizacija tehničke kulture te poticanje škola na sudjelovanje u natjecanjima mladih tehničara (Natjecanje mladih tehničara, Modelarska liga...).

Programom Proljetne škole tehničkih aktivnosti učiteljima je omogućeno stjecanje kompetencija (osposobljavanje i usavršavanje) za rukovanje ručnim alatima i opremom, uz primjenu mjera zaštite pri radu, za kvalitetnu provedbu izvannastavnih aktivnosti tehničke kulture u matičnim ustanovama, dok je istodobno, učenicima omogućeno stjecanje kompetencija za rukovanje ručnim alatima, uz primjenu mjera zaštite pri radu, te izradu tehničkih tvorevina uporabne vrijednosti, kroz različite praktične radionice i razvijanje interesa za tehničku kulturu s ciljem trajnog usmjeravanja k tehničkim i proizvodnim zanimanjima.

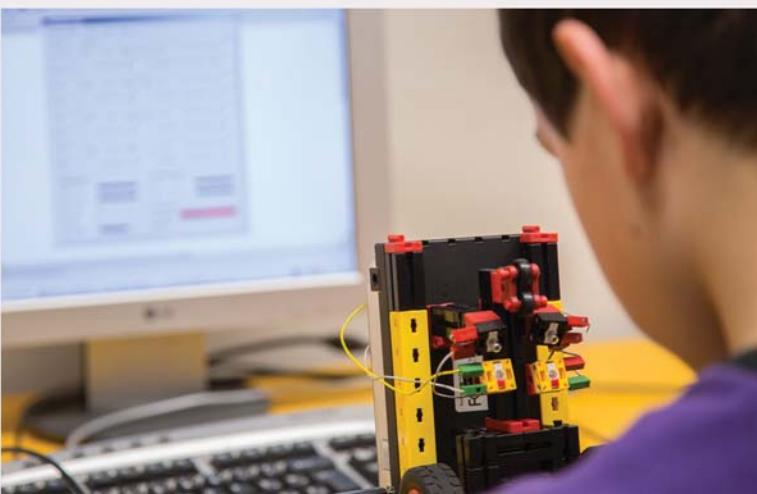
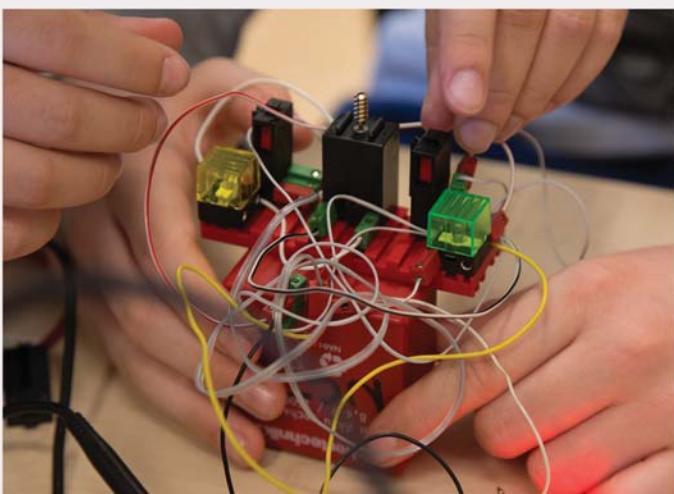
Škola se održava tijekom proljetnih školskih praznika, u pravilu, tjedan dana prije Uskrsa.



RADIONICE ROBOTIKE ZA DAROVITE OSNOVNOŠKOLCE



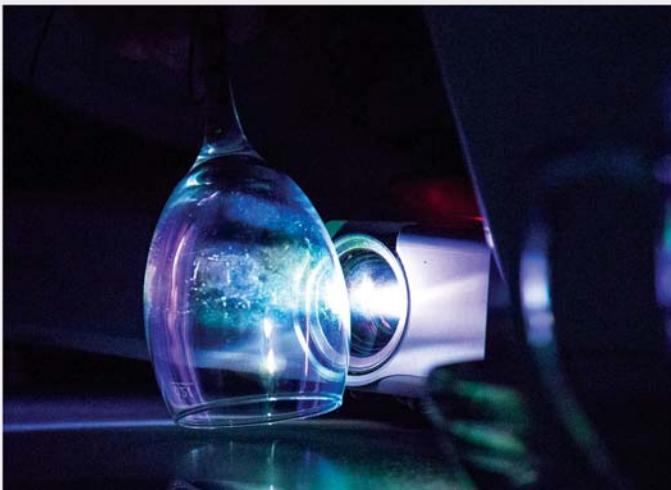
Riječ je o programu koji Hrvatska zajednica tehničke kulture provodi od 2009. godine, a njegovi su ciljevi: omogućiti darovitim učenicima petih i šestih razreda osnovnih škola iz cijele Hrvatske stjecanje praktičnih kompetencija koje nije moguće steći tijekom formalnog osnovnoškolskog obrazovanja, popularizirati robotiku i automatiku među učenicima i njihovim mentorima te ih potaknuti na uključivanje u natjecanje mladih tehničara u području robotike, robotskog spašavanja žrtve ili automatike.



FILMSKE I VIDEORADIONICE ZA MLADEŽ



Hrvatski filmski savez krajem srpnja organizira sedmodnevne radionice i granog, eksperimentalnog, dokumentarnog i animiranog filma. Polaznici radionice stječu teorijska znanja, praktične vještine i sposobnosti za snimanje različitih vrsta filmova. Cilj radionica je upoznavanje sa svim fazama stvaralačkog procesa i samostalno stvaranje kratkog filma.



EDUKATIVNE CB RADIONICE



Hrvatski savez CB radioklubova tijekom ljetnih školskih praznika (sredina srpnja) u Centru održava osmodnevne edukativne CB radionice za mlade.

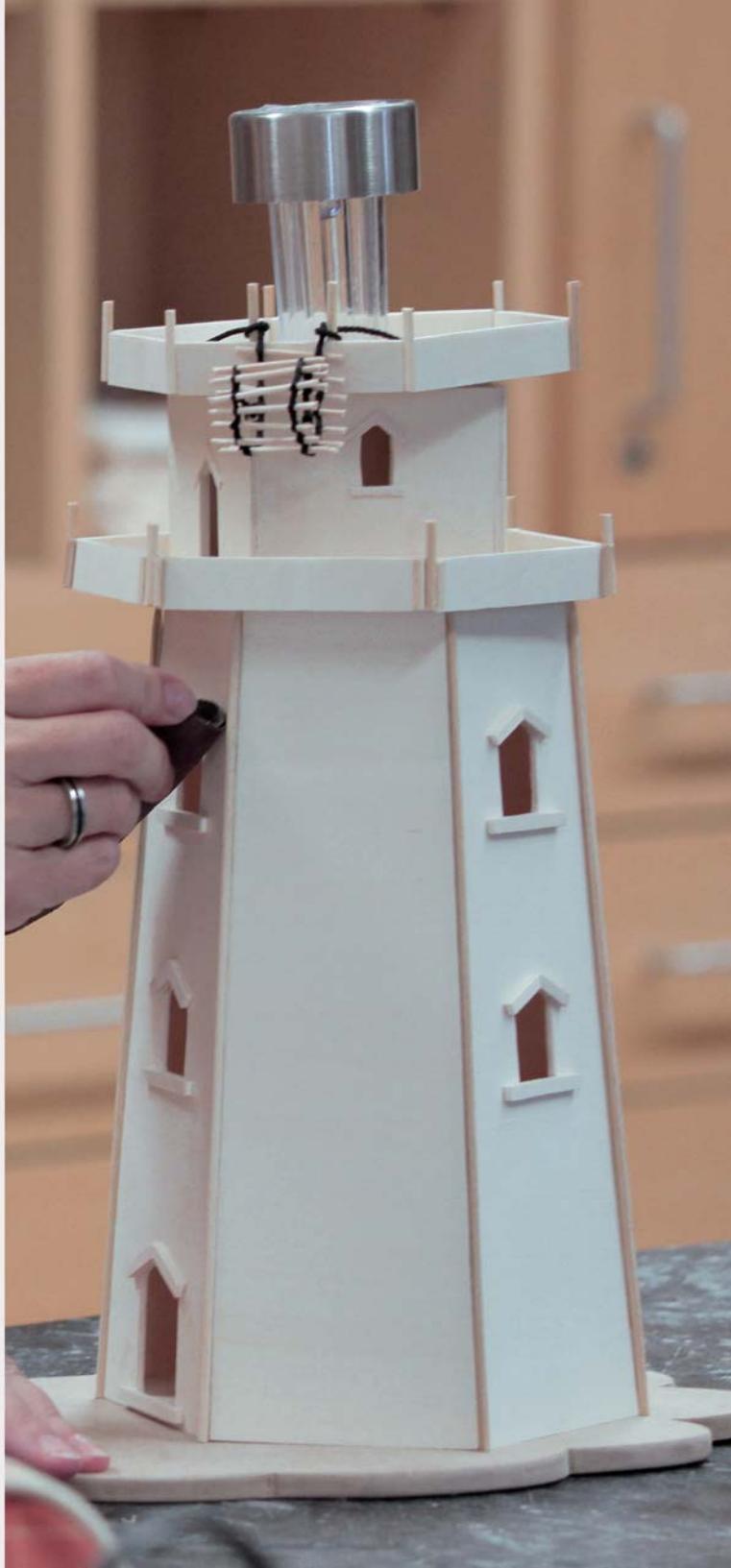
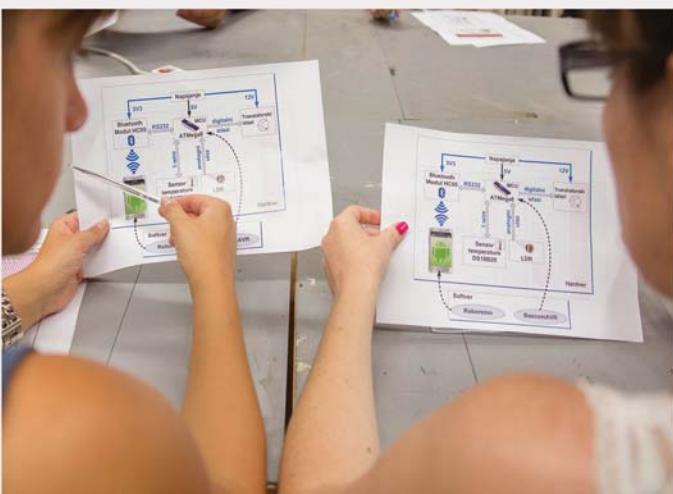
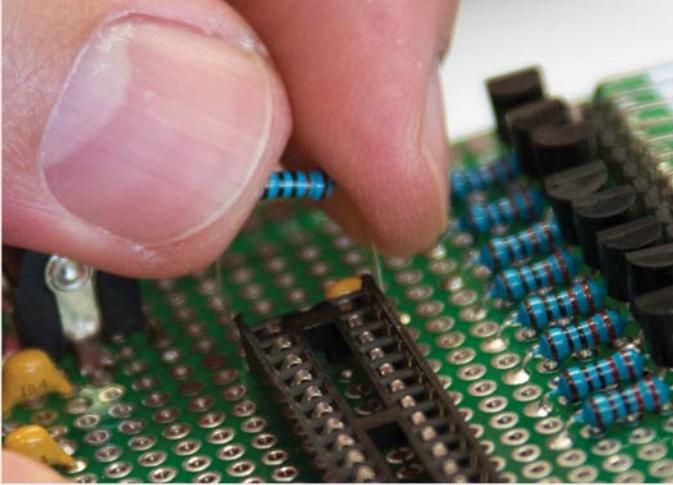
Ova radionica se provodi na nešto drugačiji način jer su sudionici programa smješteni u šatorima. Program uključuje teme koje obuhvaćaju usvajanje općih znanja i vještina radioorientacije - edukaciju o povijesti, budućnosti i rukovanju CB uređajima koja je prilagođena učeničkoj dobi, postavljanje antenskog stupa i centra veze, vježbe orijentacijskog kretanja, radionice tehničkih aktivnosti (modelarstva, elektrotehnike, elektronike, robotike) te zajedničku vježbu orijentacije i komunikacije na terenu.



LJETNA ŠKOLA PEDAGOGA TEHNIČKE KULTURE



Hrvatski savez pedagoga tehničke kulture organizira različite vidove osposobljavanja s namjerom da učiteljima tehničke kulture i voditeljima različitih izbornih, izvannastavnih i izvanškolskih aktivnosti i programa tehničke kulture omogući upoznavanje s temeljnim i novim dostignućima u tehnici i tehnologiji. Polaznici Ljetne škole pedagoga tehničke kulture su učitelji početnici, kao i iskusni i uspješni učitelji tehničke kulture i voditelji različitih programa, sekcija i klubova mladih tehničara. Sedmodnevna Škola se održava u Centru u drugoj polovini kolovoza.



LJETNA ŠKOLA UČENIČKOG ZADRUGARSTVA



Ljetnu školu učeničkog zadrugarstva provodi Hrvatska udruga učeničkog zadrugarstva za učeničke zadruge pojedine županije. Cilj škole je produbiti znanja iz pojedinih područja učeničkog zadrugarstva kroz raznovrsne kreativne radionice i predavanja iz različitih područja (izrada ukrasnih i uporabnih predmeta raznim tehnikama, tradicijski zanati i očuvanje narodne baštine), nagraditi mlade zadrugare za njihov uspješan rad tijekom školske godine te potaknuti nastup na županijskoj i državnoj smotri. U školi sudjeluje 20 do 25 zadrugara iz odabrane županije, a škola se održava sredinom srpnja u Nacionalnom centru tehničke kulture u Kraljevici.



DRŽAVNA RAZINA MODELARSKE LIGE

Modelarska liga pokrenuta je 2012. godine s ciljem poticanja učenika za izvannastavno stjecanje i razvoj tehničkih znanja i vještina, motorike, kreativnosti, inovativnosti, timskog rada, izbor srednjih strukovnih i tehničkih škola i zanimanja te razvoj poduzetništva.

Državna razina Modelarske lige održava se u Centru krajem svibnja. U natjecanju sudjeluju pobjednici županijskih razina natjecanja i njihovi mentori te učenici s poteškoćama u razvoju.



MEĐUNARODNI SEMINAR KAJAKAŠKIH TRENERA I SUDACA

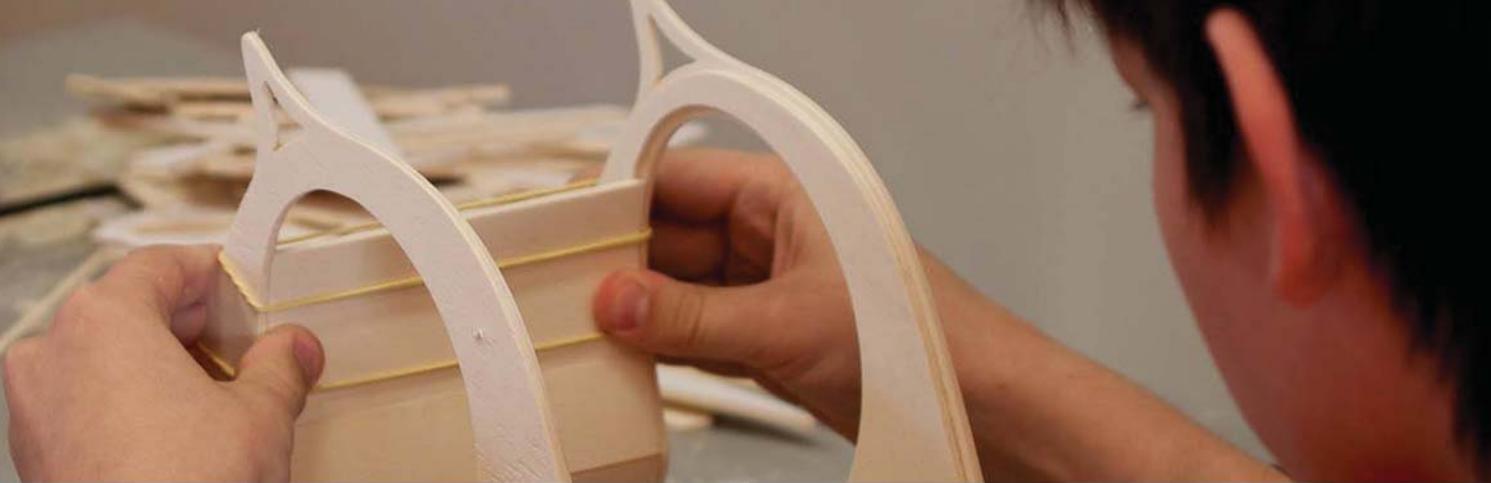
Stručni seminar u organizaciji Hrvatskog kajakaškog saveza; Kajakaškog saveza Zagreba i Kajakaške sveze Slovenije održava se u Centru početkom prosinca. Na seminaru se obrađuju aktualne teme iz područja tehničke kulture i sporta te uključuju sve elemente kajakaštva, od obuke početnika do razmjene iskustava iz prakse stručnih trenera i instruktora samogradnje.



AKTIVNOSTI TEHNIČKE KULTURE ZA UČENIKE IZ KRALJEVICE I OKOLICE

Hrvatska zajednica tehničke kulture u Centru organizira radionice, natjecanja i druge aktivnosti iz područja tehničke kulture za učenike osnovnoškolske dobi s područja Kraljevice i okolice. Cilj ovih aktivnosti je stjecanje tehničkih kompetencija učenika kroz praktičan rad te poticanje učenika na sudjelovanje na natjecanjima iz tehničke kulture. Aktivnosti se održavaju tijekom školske godine.







Google
maps



BROŠURA NCK KRALJEVICA

Biljana Trifunović, prof.

Nakladnik

Hrvatska zajednica tehničke culture
Dalmatinska 12, Zagreb

Za nakladnika

Ivan Vlainić

Glavni urednik izdanja HZTK

Zoran Kušan, ing. stroj.

Recenzent

Hrvoje Vrhovski

Lektorica

Biljana Trifunović, prof.

Grafički urednik i priprema za tisk

Danijel Šimunić

Fotografije

Danijel Šimunić

Željka Martinović, dipl. učit.

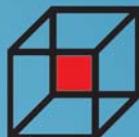
Tisk

PaxGraf, Zagreb

Naklada

5000 komada





HRVATSKA ZAJEDNICA TEHNIČKE KULTRE

Dalmatinska 12

10002 Zagreb

Hrvatska

T: 01/4848-760

F: 01/4846-979

E: hztk@hztk.hr

W: www.hztk.hr

F: Hrvatska zajednica tehničke kulture

NACIONALNI CENTAR TEHNIČKE KULTURE

Strossmayerova 32

51262 Kraljevica

Hrvatska

T: 051/282-418

F: 051/282-420

M: 091/4656-771

E: biljana.trifunovic@hztk.hr

W: www.hztk.hr

F: Nacionalni centar tehničke kulture, Kraljevica



Potražite nas na
Facebooku

